

DANIELA LATTANZI - CURRICULUM SCIENTIFICO E PROFESSIONALE

GENERALITA'

Nome: Daniela

Cognome: Lattanzi

Luogo di Nascita: Taranto (TA) - Italia

Data di nascita: 31 luglio 1966

Cittadinanza: Italiana

Professione e ufficio:

Funzionario architetto (A III – F 5)

Posizione organizzativa Area patrimonio architettonico

Ministero della Cultura

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Milano

Palazzo Arese Litta, Corso Magenta 24 - 20123 Milano

Recapiti telefonici: +39 02 80294203 (ufficio) - Fax: +39 02 80294232 (ufficio)

E-mail: daniela.lattanzi@cultura.gov.it

TITOLI DI STUDIO

* *First certificate in English* (1984)

* Diploma di maturità scientifica presso il Liceo scientifico Leonardo da Vinci di Trento (1985)

* Diploma di laurea in architettura, conseguito presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano in data 12 luglio 1993 con voto 100/100

SPECIALIZZAZIONI E MASTER POST LAUREA

* Specializzazione in conservazione dei materiali lapidei (Provincia Autonoma di Trento, 1998)

* Specializzazione in Architettura e Arte Sacra *"Il progetto architettonico e la composizione iconografica a servizio della liturgia"*, organizzato dall'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV), dalla Segreteria della Conferenza Episcopale Italiana (CEI) e dalla Arcidiocesi di Trento con la collaborazione della Scuola Beato Angelico di Milano e dell'Accademia di Brera (1999-2000).
Menzione speciale per il lavoro realizzato

* Diploma di specializzazione biennale in beni architettonici e del paesaggio, conseguito presso la Scuola in beni architettonici e del paesaggio del Politecnico di Milano (anni accademici 2008-2009 e 2009-2010), conseguito il 18 dicembre 2013 con voto 100/100 e tesi di specializzazione dal titolo *Gestione dell'emergenza sismica e tutela del patrimonio culturale in Lombardia. Attività dopo il terremoto che ha colpito Emilia Romagna, Lombardia e Veneto il 20 e 29 luglio 2012*, relatore prof. Paolo Maria Farina

* *Executive Master in Management* delle amministrazioni pubbliche (EMMAP6 – VI, edizione 2015-2016), organizzato dalla Scuola Nazionale dell'Amministrazione (SNA) e dalla Scuola di Direzione Aziendale della Università Bocconi (SDA Bocconi, School of Management) presso l'Università Bocconi di Milano, anno accademico 2015-2016 (ottobre 2015 - febbraio 2016)

ABILITAZIONI PROFESSIONALI

* Abilitazione all'esercizio della professione di architetto presso il Politecnico di Milano (dicembre 1993)

* Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Trento n. 694/1994

* Abilitazione a coordinatore per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori della sicurezza nel settore edile

* Abilitazione alla funzione di agibilitatore AEDES per la gestione tecnica dell'emergenza sismica, rilievo del danno e valutazione dell'agibilità sismica di edifici ordinari, conseguita presso il Dipartimento della Protezione Civile della Presidenza del Consiglio dei Ministri il 5 maggio 2022 con iscrizione al Nucleo Tecnico Nazionale (NTN) per il rilievo del danno e la valutazione di agibilità

* Abilitazione alla funzione di agibilitatore AEDES per i beni culturali, conseguita presso il Dipartimento della Protezione Civile della Presidenza del Consiglio dei Ministri il 29 maggio 2025 con iscrizione al Nucleo Tecnico Nazionale (NTN) per il rilievo del danno e la valutazione di agibilità dei beni culturali

* Abilitazione al Meccanismo di protezione civile europeo quale esperto di beni culturali (livello 19 UMI 7 *Union Civil Protection Introduction Course e SEC Safety and security course* nell'ambito dell'*Union Civil Protection Mechanism Training Programme*)

DOCENZA UNIVERSITARIA

Professore a contratto presso la Facoltà di Architettura della Università degli Studi di Ferrara per l'Anno Accademico 2007-2008 per la materia *Progettazione architettonica per il recupero degli edifici*, modulo del Laboratorio di restauro dei monumenti per un totale di 30 ore nel I semestre

ESPERIENZA PROFESSIONALE NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

1	Collaboratore architetto urbanista con assegnazione al Servizio Beni Culturali della Provincia Autonoma di Trento - VII livello funzionale retributivo	dal 9 dicembre 1996 all'8 dicembre 1998
2	Funzionario abilitato architetto urbanista di ruolo con assegnazione al Servizio Beni Culturali - Soprintendenza per i beni architettonici della Provincia Autonoma di Trento, nella posizione categoria D, posizione retributiva D16)	dal 9 dicembre 1999 al 1 dicembre 2002

3	Funzionario abilitato architetto urbanista di ruolo con assegnazione al Servizio Beni Culturali - Soprintendenza per i beni architettonici della Provincia Autonoma di Trento, nella posizione categoria D, posizione retributiva D17	dal 1 dicembre 2002 al 1 aprile 2004
4	Funzionario architetto direttore in comando presso la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali nella posizione retributiva C2 – AREA III F3	dal 1 aprile 2004 al 1 aprile 2005
5	Funzionario architetto direttore di ruolo presso la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia (dal 9 marzo 2015 Segretariato regionale per la Lombardia) del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo nella posizione retributiva C2 – AREA III F3	dal 1 aprile 2005 al 1 gennaio 2016
6	Funzionario architetto di ruolo presso il Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo (ridenominato Ministero della Cultura con decreto legge 1 marzo 2021, n. 22) nella posizione retributiva AREA III F4	dal 1 gennaio 2016 al 31 dicembre 2022
7	Funzionario architetto di ruolo presso il Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo nella posizione retributiva AREA III F4 con conferimento di posizione organizzativa per l'anno 2018 (prot. SR-LOM n. 6346 del 2 dicembre 2020) quale Responsabile del Servizio Verifiche di interesse culturale, alienazioni e prelazioni; Responsabile del Servizio Progetti strategici, programmi e accordi di valorizzazione; Responsabile del Servizio Unesco e turismo; Responsabile di UCCR Lombardia	anno 2018
8	Funzionario architetto di ruolo presso il Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo nella posizione retributiva AREA III F4 con conferimento di posizione organizzativa per l'anno 2019 quale funzionario amministrativo (prot. SR-LOM n. 1108 del 19 febbraio 2020) Responsabile del Servizio Verifiche di interesse culturale, alienazioni e prelazioni; Responsabile del Servizio Progetti strategici, programmi e accordi di valorizzazione; Responsabile di UCCR Lombardia; Responsabile del Servizio Unesco	anno 2019
9	Funzionario architetto di ruolo presso il Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura nella posizione retributiva AREA III F4 con conferimento di posizione organizzativa per l'anno 2021 quale responsabile del Servizio Progetti strategici, programmi e accordi di valorizzazione (prot. SR-LOM n. 7117 del 3 dicembre 2021)	anno 2021
10	Funzionario architetto di ruolo presso il Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura nella posizione retributiva AREA III F5	dal 1 gennaio 2023 al 30 luglio 2025
11	Funzionario architetto di ruolo presso il Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura nella posizione retributiva AREA III F5 con conferimento di posizione organizzativa per l'anno 2023 quale responsabile del Servizio verifiche di interesse culturale, alienazioni e prelazioni e del Servizio Progetti strategici, programmi e accordi di valorizzazione e responsabile di UCCR Lombardia (prot. SR-LOM n. 130 del 10 gennaio 2024)	anno 2023
12	Funzionario architetto di ruolo presso il Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura nella posizione retributiva AREA III F5 con conferimento di posizione organizzativa per l'anno 2024 quale responsabile del Servizio verifiche di interesse culturale, alienazioni e prelazioni e del Servizio Progetti strategici, programmi e accordi di valorizzazione (prot. SR-LOM n. 8307 del 9 dicembre 2024)	anno 2024
13	Funzionario architetto di ruolo presso la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Milano del Ministero della Cultura nella posizione retributiva AREA III F5	dal 31 luglio 2025 al 31 dicembre 2025
14	Funzionario architetto di ruolo presso la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Milano del Ministero della Cultura nella posizione retributiva AREA III F5 in Posizione organizzativa per l'Area patrimonio architettonico.	dal 1 gennaio 2026 ad oggi

ATTIVITÀ RILEVANTI NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE CON PROFILI DI RESPONSABILITÀ E DI COORDINAMENTO

1	Coordinatore del progetto e responsabile dell'alta sorveglianza dei lavori di restauro, miglioramento strutturale e valorizzazione del Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme (già Palazzo Vescovile) a Cavalese (TN), intervento finanziato dalla Provincia Autonoma di Trento	dal 2000 al 1 aprile 2004
2	Responsabile della tutela monumentale di Val di Fiemme (C1) e Val di Fassa (C11) – Provincia Autonoma di Trento	dal 9 dicembre 1996 al 8 dicembre 1988
3	Responsabile della tutela monumentale di Val di Fiemme (C1) e Val di Fassa (C11) – Provincia Autonoma di Trento	dal 1 gennaio 2000 al 1 aprile 2004

4	Responsabile della tutela monumentale di Val di Fiemme (C1), Val di Fassa (C11) e Trento extra moenia – Provincia Autonoma di Trento	dal 5 giugno 2001 al 1 aprile 2004
5	Sostituto del responsabile del Servizio beni architettonici della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali (nomina DR-LOM prot. n. 5942 del 17 luglio 2004)	dal 14 luglio 2004 al 6 aprile 2010
6	Responsabile della Segreteria tecnica del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia	dal 1 aprile 2004 al 6 aprile 2010
7	Referente per i progetti inseriti nell'ambito dell'Accordo di Programma Quadro con compiti di coordinamento tecnico tra Ministero per i beni e le attività culturali (oggi Ministero della Cultura) e Regione Lombardia	dal 1 aprile 2004 al 30 luglio 2025
8	Coordinatore del gruppo di lavoro interdisciplinare, responsabile della tutela architettonica (con avocazione della tutela da parte della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali) del complesso architettonico di Villa Arconati al Castellazzo di Bollate (MI) (nomina DR-LOM prot. n. 12828 del 19 dicembre 2005; attestazione di effettivo svolgimento del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 5195 e 5205 del 4 aprile 2007 e prot. n. 5358 del 5 aprile 2007)	dal 19 dicembre 2005 al 2016
9	Coordinatore tecnico del nucleo di valutazione beni culturali presso la sede territoriale della Regione Lombardia finalizzato alla istruttoria dei progetti, al supporto tecnico ai professionisti, all'istruttoria delle richieste di contributo, al controllo dei cantieri relativi ai beni culturali interessati dall'evento sismico che ha colpito il territorio bresciano il 24 novembre 2004 e alla schedatura dei beni architettonici individuati nell'ambito del progetto CIPE	dal 14 gennaio 2008 al 2016
10	Responsabile dei programmi e degli accordi di valorizzazione per il trasferimento agli enti territoriali di beni culturali del demanio dello Stato in applicazione dell'articolo 5, comma 5, del decreto legislativo 28 maggio 2010, n. 85 (<i>Attribuzione a comuni, provincie, città metropolitane e regioni di un proprio patrimonio, in attuazione dell'articolo 19 della legge 5 maggio 2009, n. 42, anche noto come 'federalismo culturale'</i>) con deleghe di firma per la approvazione dei programmi e degli accordi di valorizzazione e con numerosi trasferimenti agli enti territoriali (ad esempio, Castel Masegra a Sondrio, Casa del Cucò a Teglio, Ex carcere di Sant'Agata a Bergamo, Carcere ex Jacini a Cremona, Rocca di Sparafucile a Mantova, Forte Oga a Valdisotto, Forte Ardietti a Ponti sul Mincio, Forte Pietole a Virgilio-Borgoforte, Castello di Ariberto a Capiago Intimiano, Palazzo Verbania a Luino, Ex caserma Palestro a Mantova, Forte Montecchio Nord a Colico, Oratorio Mantegazza a Settimo Milanese, Ex Stazione di Zogno, Ex stazioni di San Pellegrino Terme, Abbazia di Morimondo, Villa Reale a Milano, Castello sforzesco di Binasco, Casa del Fascio di Broni, Velodromo di Crema, Complesso di San Niccolò a Mantova, Casa del Fascio di Quistello, Palazzo del Cavalleggero di Sabbioneta, ecc.), Rocca di Sparafucile di Mantova, Rifugio antiaereo di Breno, Casa del Fascio di Castiglione delle Stiviere, Tiro a Segno di Costa Volpino, Castello di Desenzano, Torre quadrata di Lecco, Ex Caserma Palestro di Mantova, Giardini del Castello sforzesco di Pavia, Mura gonzaghesche di Pizzighettone, Stazione di Ponteranica, Chiosco doganale di Porto Ceresio, Caselli ferroviari di San Pellegrino Terme, Stazioni di Villa Alme, Castello sforzesco di Vigevano, Dogana di Montespluga, Stazione di San Giovanni Bianco, ecc.	dal 2010 (in corso)
11	Caposervizio del Settore verifiche di interesse culturale e alienazioni della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia (attualmente Segretariato regionale)	dal 6 aprile 2011 al 28 maggio 2018
12	Caposervizio del Settore progetti strategici della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia (attualmente Segretariato regionale)	dal 6 aprile 2011 al 28 maggio 2018
13	Coordinatore del Gruppo di lavoro UNESCO della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia (attualmente Segretariato regionale)	dal 15 maggio 2012 al 28 maggio 2018
14	Responsabile dell'Unità di crisi di coordinamento regionale (UCCR) della Lombardia del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, costituita a seguito degli eventi sismici che hanno colpito Emilia Romagna, Lombardia e Veneto nel 2012	da maggio 2012 al 2019
15	Coordinatore dell'Unità rilievo dei danni del patrimonio culturale all'interno dell'Unità di crisi di coordinamento regionale (UCCR) della Lombardia, costituita a seguito degli eventi sismici che hanno colpito Emilia Romagna, Lombardia e Veneto nel 2012 con partecipazione alle squadre di rilievo del danno	da maggio 2012 a dicembre 2013
16	Componente del Nucleo di valutazione dei progetti post sisma (con compiti di istruttoria per l'autorizzazione dei progetti e sorveglianza dei cantieri) dell'Unità di crisi di coordinamento regionale (UCCR) della Lombardia, costituita a seguito degli eventi sismici che hanno colpito Emilia Romagna, Lombardia e Veneto nel 2012	da maggio 2012 al 2019

17	Responsabile scientifico della <i>Convenzione per il supporto alla gestione delle attività emergenziali a seguito degli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012 che hanno colpito i territori della Regione Lombardia</i> , stipulata tra il Dipartimento di ingegneria civile, edile e ambientale (ICEA) dell'Università degli studi di Padova e la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia	dal 20 luglio 2012 a dicembre 2013
18	Sostituto del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia con delega in specifiche giornate di assenza del Direttore	dal 2010 al 9 marzo 2015
19	Responsabile scientifico della <i>Convenzione per il supporto alla gestione delle attività emergenziali e di riparazione dei beni culturali danneggiati a seguito degli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012 che hanno colpito i territori della Regione Lombardia</i> , stipulata tra il Dipartimento di ingegneria civile, architettura, territorio, ambiente e matematica (DICATAM) dell'Università degli studi di Brescia e la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia	dal 1 luglio 2013 a maggio 2015
20	Responsabile scientifico della <i>Convenzione quadro per lo svolgimento di attività di supporto alle iniziative della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia connesse con la valutazione e mitigazione del rischio strutturale derivante da agenti naturali e antropici</i> , stipulata tra il Dipartimento di ingegneria civile, edile e ambientale (ICEA) dell'Università degli studi di Padova e la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia	dal 2013 al 2015
21	Addetto antincendio del Segretariato regionale per la Lombardia ai sensi dell'art. 18, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 81/2008 e s.m.i.	dal 25 luglio 2016 al 30 luglio 2025
22	Responsabile dell'Unità di crisi di coordinamento regionale (UCCR) della Lombardia costituita per affrontare l'emergenza pre e post frana del versante roccioso che domina il Santuario di Gallivaggio a San Giacomo Filippo (SO)	da aprile 2018 a dicembre 2021
23	Responsabile del Servizio verifiche di interesse culturale, alienazioni e prelazioni del Segretariato regionale per la Lombardia	dal 28 maggio 2018 al 10 aprile 2019
24	Responsabile del Servizio progetti strategici, programmi e accordi di valorizzazione del Segretariato regionale per la Lombardia	dal 28 maggio 2018 al 10 aprile 2019
25	Coordinatore dell'Unità di crisi di coordinamento regionale (UCCR) della Lombardia	dal 28 maggio 2018 al 10 aprile 2019
26	Responsabile del Servizio tutela patrimonio UNESCO e turismo del Segretariato regionale per la Lombardia	dal 28 maggio 2018 al 10 aprile 2019
27	Responsabile del Servizio verifiche di interesse culturale, alienazioni e prelazioni del Segretariato regionale per la Lombardia	dal 10 aprile 2019 al 30 luglio 2025
28	Responsabile del Servizio progetti strategici, programmi e accordi di valorizzazione del Segretariato regionale per la Lombardia	dal 10 aprile 2019 al 30 luglio 2025
29	Responsabile dell'Unità di crisi di coordinamento regionale (UCCR) della Lombardia	dal 10 aprile 2019 al 4 novembre 2020
30	Responsabile del Servizio tutela patrimonio UNESCO del Segretariato regionale per la Lombardia	dal 10 aprile 2019 al 4 agosto 2020
31	Responsabile del Servizio patrimonio UNESCO del Segretariato regionale per la Lombardia (Decreto del Segretario regionale per la Lombardia n. 36 del 4 agosto 2020)	dal 4 agosto 2020 al 30 luglio 2025
32	Funzionario istruttore e revisore presso la Commissione regionale per il patrimonio culturale della Lombardia (Decreto del Segretario regionale per la Lombardia n. 36 del 4 agosto 2020)	dal 4 agosto 2020 al 31 dicembre 2022
33	Funzionario del Servizio banche dati relative ai vincoli del Segretariato regionale per la Lombardia (Decreto del Segretario regionale per la Lombardia n. 36 del 4 agosto 2020)	dal 4 agosto 2020 30 luglio 2025
34	Responsabile dell'Unità di Crisi di coordinamento regionale della Lombardia (UCCR-MIBACT Lombardia) in riferimento alla Circolare del Segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo MIBACT n. 22 del 17 aprile 2020, concernente la costituzione della Unità di crisi di coordinamento nazionale (UCCN-MIBACT) e delle Unità di Crisi di coordinamento regionale (UCCR-MIBACT) (Decreto del Segretario regionale per la Lombardia n. 52 del 4 novembre 2020, prot. n. 5542)	dal 4 novembre 2020 al 30 luglio 2025

35	Responsabile e componente dell'Unità di rilievo dei danni al patrimonio culturale dell'Unità di Crisi di coordinamento regionale della Lombardia (UCCR-MIBACT Lombardia), in riferimento alla Circolare del Segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo MIBACT n. 22 del 17 aprile 2020 concernente la costituzione della Unità di crisi di coordinamento nazionale (UCCN-MIBACT) e delle Unità di Crisi di coordinamento regionale (UCCR-MIBACT) (Decreto del Segretario regionale per la Lombardia n. 52 del 4 novembre 2020, prot. n. 5542)	dal 4 novembre 2020 al 30 luglio 2025
36	Funzionario architetto componente dell'Unità di coordinamento tecnico degli interventi di messa in sicurezza (compreso lo spostamento) e degli interventi di riparazione e conservazione post emergenziali sui beni architettonici, storico artistici, archeologici, archivistici e librari dell'Unità di Crisi di coordinamento regionale della Lombardia (UCCR-MIBACT Lombardia), in riferimento alla Circolare del Segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo MIBACT n. 22 del 17 aprile 2020 concernente la costituzione della Unità di crisi di coordinamento nazionale (UCCN-MIBACT) e delle Unità di Crisi di coordinamento regionale (UCCR-MIBACT) (Decreto del Segretario regionale per la Lombardia n. 52 del 4 novembre 2020, prot. n. 5542)	dal 4 novembre 2020 al 30 luglio 2025

COMPONENTE O SEGRETARIO DI ORGANI COLLEGIALI (COMMISSIONI, GRUPPI DI STUDIO, GRUPPI DI LAVORO) DELLA DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LOMBARDIA E DEL SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA DEL MINISTERO DELLA CULTURA

1	Componente del gruppo di lavoro per il <i>Progetto speciale Terremoto nell'area del Garda bresciano</i> e membro del Gruppo di Valutazione Beni Culturali per la gestione e autorizzazione dei progetti di restauro e miglioramento strutturale nell'ambito dell'Emergenza Sisma nel bresciano del 24 novembre 2004	dal 1 maggio 2005 al 14 gennaio 2008
2	Componente del gruppo di valutazione dei progetti di lavori pubblici per il settore beni architettonici; nomina del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 9961 del 12 ottobre 2005; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5203 del 4 aprile 2007	dal 12 ottobre 2005 al 9 marzo 2015
3	Membro del gruppo di lavoro UNESCO per l'ambito dei beni architettonici e del paesaggio; nomina del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 12040 del 1 dicembre 2005; attestazione di effettivo svolgimento del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 5195 e 5204 del 4 aprile 2007 e 5358 del 5 aprile 2007	dal 1 dicembre 2005 al 28 maggio 2018
4	Componente del Tavolo Tecnico Parcheggi e Linee Metropolitane del Comune di Milano	dal 14 gennaio 2008 al 9 marzo 2015
5	Componente del Gruppo di valutazione beni culturali per la prosecuzione della gestione dell'evento sismico che ha colpito il territorio di Brescia il 24 novembre 2004, finalizzato alla istruttoria dei progetti, delle relative integrazioni e varianti, al supporto tecnico ai professionisti esterni, alla istruttoria delle richieste di contributo, al controllo dei cantieri, alla elaborazione e pubblicazione dei risultati delle attività svolte nell'ambito della gestione sisma e del progetto CIPE	dal 4 gennaio 2008 al 2016
6	Componente del Gruppo di progetto dell'Ufficio catalogo della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia (attualmente Segretariato regionale)	dal 21 gennaio 2014 al 2015
7	Componente del gruppo di progetto dell'Ufficio Catalogo della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia	dal 21 gennaio 2014 al 2025

RAPPRESENTANZA DELL'AMMINISTRAZIONE IN ORGANI COLLEGIALI ESTERNI

1	Componente supplente della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio Alto Garda e Ledro (Provincia Autonoma di Trento)	dal 31 gennaio 1997 al 29 agosto 1997
2	Componente supplente della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio Vallagarina (Provincia Autonoma di Trento)	dal 31 gennaio 1997 all'8 dicembre 1998
3	Componente supplente della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio Alta Valsugana (Provincia Autonoma di Trento)	dal 29 agosto 1997 all'8 dicembre 1998
4	Componente effettivo della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio Ladino di Fassa (Provincia Autonoma di Trento)	dal 29 agosto 1997 all'8 dicembre 1998
5	Componente effettivo della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio della Val di Fiemme (Provincia Autonoma di Trento)	dal 1 gennaio 2000 al 26 maggio 2000
6	Componente effettivo della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico	dal 1 gennaio 2000

	ambientale del Comprensorio della Val di Fassa (Provincia Autonoma di Trento)	al 26 maggio 2000
7	Componente supplente della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio Valle di Non (Provincia Autonoma di Trento)	dal 1 gennaio 2000 al 26 maggio 2000
8	Componente supplente della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio Valle di Sole (Provincia Autonoma di Trento)	dal 1 gennaio 2000 al 26 maggio 2000
9	Componente effettivo della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio della Val di Fiemme (Provincia Autonoma di Trento)	dal 26 maggio 2000 al 27 maggio 2002
10	Componente supplente della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio Valle di Non (Provincia Autonoma di Trento)	dal 26 maggio 2000 al 27 maggio 2002
11	Componente effettivo della Commissione comprensoriale per la tutela paesaggistico ambientale del Comprensorio Ladino di Fassa (Provincia Autonoma di Trento)	dal 26 maggio 2000 al 27 maggio 2002
12	Componente del gruppo di lavoro per la tutela monumentale e l'alta sorveglianza nell'ambito del progetto e dei lavori di restauro, miglioramento strutturale e valorizzazione a Pinacoteca del Palazzo della magnifica Comunità di Fiemme a Cavalese (Trento), finanziato dalla Provincia Autonoma di Trento	dal 27 maggio 2002 al 1 aprile 2004
13	Membro effettivo della Commissione comprensoriale per la tutela del paesaggio della Val di Fiemme (Provincia Autonoma di Trento)	dal 27 maggio 2002 al 1 aprile 2004
14	Membro effettivo della Commissione comprensoriale per la tutela del paesaggio della Val di Fassa (Provincia Autonoma di Trento)	dal 27 maggio 2002 al 1 aprile 2004
15	Membro supplente della Commissione comprensoriale per la tutela del paesaggio della Val di Non (Provincia Autonoma di Trento)	dal 27 maggio 2002 al 1 aprile 2004
16	Membro supplente della Commissione comprensoriale per la tutela del paesaggio della Val di Sole (Provincia di Trento)	dal 27 maggio 2002 al 1 aprile 2004
17	Componente del Gruppo di lavoro per il restauro, il miglioramento strutturale e il ripristino della copertura incendiata della Pieve di Santa Maria Assunta a Cavalese (Trento)	dal 5 agosto 2003 al 1 aprile 2004
18	Membro della Segreteria tecnica relativa all'Accordo di Programma per la <i>Sistemazione del Vaso Re a Biunno</i> (Sondrio) con avocazione della tutela alla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del ministero per i beni e le attività culturali; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195 del 4 aprile 2007	dal 1 ottobre 2004 al 4 aprile 2007
19	Membro della Segreteria tecnica dell'Accordo di Programma per <i>Il circuito delle Case Museo milanesi e Casa Necchi Campiglio, opere di risanamento e restauro conservativo</i> con avocazione della tutela alla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195 del 4 aprile 2007	dal 1 ottobre 2004 al 28 maggio 2008
20	Membro della Segreteria tecnica dell'Accordo di Programma per la <i>Realizzazione del Museo del Design al Palazzo dell'Arte (Triennale) di Milano</i> con avocazione della tutela alla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195 del 4 aprile 2007	dal 1 ottobre 2004 al 2008
21	Membro della Segreteria tecnica dell'Accordo di Programma <i>Progetto per la valorizzazione della città murata: Palazzo Forti, Palazzo Giardino e Palazzo Ducale nel Comune di Sabbioneta</i> (Mantova) con avocazione della tutela alla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195 del 4 aprile 2007	dal 26 ottobre 2004 al 2006
22	Membro del Comitato Operativo Misto (COM) Beni Culturali per la gestione dell'emergenza sisma nel bresciano del 24 novembre 2005; attestazione di effettivo svolgimento del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 5358 del 5 aprile 2007	dal 24 novembre 2004 al 31 dicembre 2004
23	Membro della Segreteria tecnica dell'Accordo di Programma <i>Restauro e valorizzazione del Castello di Voghera e del sistema viario di collegamento con il Duomo</i> con avocazione della tutela alla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia fino alla approvazione del progetto esecutivo (2009); attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195, 5199 e 5200 del 4 aprile 2007	dal 2006 al 2014
24	Membro della Segreteria Tecnica dell'Accordo di Programma <i>Recupero, valorizzazione e rifunzionalizzazione del Castello di Vigevano</i> con avocazione della tutela alla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195 del 4 aprile 2007	dal 2006 al 2015
25	Membro del Collegio di vigilanza dell'Accordo di Programma per <i>Il circuito delle Case Museo milanesi e Casa Necchi Campiglio, opere di risanamento e restauro conservativo</i>	4 ottobre 2006
26	Membro della Commissione regionale per l'individuazione dei beni paesaggistici della	dal 26 gennaio 2007

	Provincia di Brescia ai sensi dell'articolo 137 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>) e s.m.i.	al 16 marzo 2009
27	Membro della Commissione regionale per la individuazione dei beni paesaggistici della Provincia di Mantova ai sensi dell'articolo 137 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>) e s.m.i.	dal 26 gennaio 2007 al 16 marzo 2009
28	Membro del Collegio di vigilanza per l'Accordo di Programma <i>Restauro, adeguamento funzionale e valorizzazione dell'Abbazia di San Benedetto Po in Polirone</i> (Mantova) del 17 luglio 2007	17 luglio 2007
29	Componente del Gruppo di lavoro coordinato dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia per l'attuazione del progetto pilota volto alla elaborazione di prescrizioni d'uso relative ad aree sottoposte a vincolo paesaggistico in Lombardia, in collaborazione coi Comuni lombardi e Regione Lombardia	dal 24 novembre 2008 al 16 marzo 2009
30	Membro della Commissione regionale per l'individuazione dei beni paesaggistici della Provincia di Milano ai sensi dell'articolo 137 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>)	dal 30 giugno 2008 al 16 marzo 2009
31	Membro della Commissione regionale per l'individuazione dei beni paesaggistici della Provincia di Bergamo ai sensi dell'articolo 137 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>)	dal 30 giugno 2008 al 16 marzo 2009
32	Membro della Commissione regionale per l'individuazione dei beni paesaggistici della Provincia di Cremona ai sensi dell'articolo 137 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>)	dal 30 giugno 2008 al 16 marzo 2009
33	Membro della Commissione regionale per la individuazione dei beni paesaggistici della Provincia di Lecco ai sensi dell'articolo 137 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>)	dal 30 giugno 2008 al 16 marzo 2009
34	Membro della Commissione regionale per l'individuazione dei beni paesaggistici della Provincia di Lodi ai sensi dell'articolo 137 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>)	dal 30 giugno 2008 al 16 marzo 2009
35	Membro per la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia (oggi Segretariato regionale per la Lombardia) dei Tavoli Tecnici Operativi (TTO) relativi ai programmi e agli accordi di valorizzazione per il trasferimento agli enti territoriali di beni culturali del Demanio dello Stato in applicazione dell'articolo 5, comma 5, del decreto legislativo 28 maggio 2010, n. 85 (<i>Attribuzione a comuni, provincie, città metropolitane e regioni di un proprio patrimonio, in attuazione dell'articolo 19 della legge 5 maggio 2009, n. 42, anche noto come 'federalismo culturale'</i>) con deleghe di firma per la approvazione dei programmi e degli accordi di valorizzazione e con numerosi trasferimenti agli enti territoriali (ad esempio, Castel Masegra a Sondrio, Casa del Cucò a Teglio, Ex carcere di Sant'Agata a Bergamo, Carcere ex Jacini a Cremona, Rocca di Sparafucile a Mantova, Forte Oga a Valdisotto, Forte Ardietti a Ponti sul Mincio, Forte Pietole a Virgilio-Borgoforte, Castello di Ariberto a Capiago Intimiano, Palazzo Verbania a Luino, Ex caserma Palestro a Mantova, Forte Montecchio Nord a Colico, Oratorio Mantegazza a Settimo Milanese, Ex Stazione di Zogno, Ex stazioni di San Pellegrino Terme, Abbazia di Morimondo, Villa Reale a Milano, Castello sforzesco di Binasco, Casa del Fascio di Broni, Velodromo di Crema, Complesso di San Niccolò a Mantova, Casa del Fascio di Quistello, Palazzo del Cavalleggero di Sabbioneta, Casa del Fascio di Castiglione delle Stiviere, Tiro a Segno di Costa Volpino, Castello di Desenzano, Torre quadrata di Lecco, Ex Caserma Palestro di Mantova, Giardini del Castello sforzesco di Pavia, Mura gonzaghesche di Pizzighettone, Stazione di Ponteranica, Chiosco doganale di Porto Ceresio, Caselli ferroviari di San Pellegrino Terme, Stazioni di Villa Alme, Castello sforzesco di Vigevano, Stazione di San Giovanni Bianco, ecc.)	dal 2010 al 30 luglio 2025
36	Delega a rappresentare la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia per la sottoscrizione dell'Atto d'intesa tra i soggetti responsabili della gestione dei beni culturali costituenti il sito UNESCO <i>Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia</i>	12 aprile 2012
37	Membro del Segretariato regionale per la Lombardia (già Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia) nel Gruppo di lavoro operativo permanente (GLOP) del sito UNESCO <i>Sacri monti del Piemonte e della Lombardia</i>	dal 15 maggio 2012 al 30 luglio 2025
38	Membro della Segreteria tecnica con delega a rappresentare il Segretariato regionale per la Lombardia al Collegio di vigilanza dell'Accordo di programma per il restauro, il recupero funzionale e la valorizzazione del Castello di Vigevano (PV)	27 maggio 2015
39	Componente esterno della Commissione esaminatrice preposta all'espletamento della procedura selettiva finalizzata alla copertura della posizione dirigenziale afferente all'Area della Direzione Cultura – Valorizzazione Patrimonio Artistico e Sicurezza Musei e Sedi Espositive di cui all'Avviso pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Milano dal 6 al 17	dal 18 ottobre 2016 al 31 dicembre 2016

	ottobre 2016	
40	Partecipazione al tavolo tecnico <i>Progetto SOS Rondoni</i> quale rappresentante del Segretariato regionale per la Lombardia, cofinanziatore del progetto con Fondazione Cariplo, Progetto Natura Onlus e Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Milano	dall'11 dicembre 2017 a settembre 2018
41	Membro sostituto del Segretario regionale per la Lombardia nel Collegio di Vigilanza istituito ai sensi dell'articolo 15 dell'Accordo Territoriale di Sicurezza Integrata per lo sviluppo, per la realizzazione di una nuova sede per la Polizia di Stato operante a Milano sul compendio demaniale denominato Caserma Montello (Decreto del Prefetto di Milano n. 120531 dell'11 agosto 2017 e successive modifiche e integrazioni con decreti n. 6653 del 10 luglio 2018, n. 51631 dell'11 marzo 2019, n. 75771 del 10 aprile 2019, n. 146211 del 10 luglio 2019, n. 191375 del 21 luglio 2021)	dall'11 agosto 2017 al 5 maggio 2025
42	Delega del Gabinetto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo a partecipare – in vece del Segretario regionale per la Lombardia – al Consiglio della Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della tecnologia Leonardo da Vinci	22 giugno 2018
43	Membro del Comitato scientifico del <i>Convegno internazionale per i cinquant'anni della Concattedrale di Taranto</i> (2-4 dicembre 2020), opera dell'architetto milanese Gio Ponti	dal 9 settembre 2020 a dicembre 2020
44	Membro del Comitato di supervisione alla progettazione del Museo nazionale della Resistenza (www.museonazionaleresistenza.it) ai Bastioni di Porta Volta a Milano, composto dal Segretario regionale per la Lombardia e dal Responsabile unico del procedimento del Ministero della Cultura, dal Direttore cultura e dal Direttore di Casa della Memoria del Comune di Milano, dal Presidente e dal Direttore dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri	dal 23 novembre 2020 (in corso)
45	Membro della Cabina di regia del Museo nazionale della Resistenza (www.museonazionaleresistenza.it) ai Bastioni di Porta Volta a Milano, composta da MIC, Comune di Milano e Istituto nazionale Ferruccio Parri	dal 23 novembre 2020 (in corso)
46	Membro sostituto del Segretario regionale per la Lombardia nel Collegio di Vigilanza dell'Accordo territoriale di sicurezza integrata per lo sviluppo concernente la realizzazione della nuova sede per la Polizia di Milano sul compendio demaniale denominato Caserma Montello, previa riallocazione delle funzioni operative attualmente svolte dalla Difesa presso la Caserma Santa Barbara e per la trasformazione della Caserma Garibaldi in sede universitaria, nominato con decreto prefettizio prot. n. 147983 del 7 maggio 2025	dal 31 maggio 2025 al 30 luglio 2025

PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI DI LAVORI PUBBLICI PER L'AMMINISTRAZIONE

1	Manutenzione, consolidamento e rinforzo strutturale del forno del pane di una tipica casa fiemmesa in Daiano (Trento)	dal 27 maggio 2002 al 1 aprile 2004
2	Manutenzione, consolidamento e rinforzo strutturale della copertura lignea tardo secentesca della Canonica della Pieve di San Giovanni a Vigo di Fassa (Trento)	dal 27 maggio 2002 al 1 aprile 2004
3	Recupero funzionale e restauro di Castel Malosco a Malosco (Trento)	dal 27 maggio 2002 al 1 aprile 2004
4	Ricerche, studi, indagini e opere d'urgenza preliminari al progetto di restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano (D.M. 27 aprile 2004, A.F. 2004, capitolo 8936 rimodulato sul capitolo 7834 dell'A.F. 2006; importo del finanziamento 150.000,00 euro)	dal 03 febbraio 2005 al 14 febbraio 2008
5	Restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano. Lavori di messa in sicurezza, manutenzione e restauro delle cappelle, dei protiri, delle scale esterne e del tunnel di collegamento all'ospedale (A.F. 2006, importo del finanziamento 160.000 euro); nomina del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 6198 dell'11 maggio 2006; attestazione di effettivo svolgimento del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 5358 e 5356 del 5 aprile 2007	dall'11 maggio 2006 al 2 ottobre 2012
6	Messa in sicurezza, restauro e miglioramento strutturale della Torre quadrata del Circo romano al Monastero Maggiore a Milano, oggi Civico museo archeologico e chiesa di San Maurizio (A.F. 2006, importo del finanziamento 129.000,00 euro). Attività di progettazione	dal 29 gennaio 2007 al 16 marzo 2009
7	Restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano. Lavori di messa in sicurezza, manutenzione e restauro delle cappelle, dei protiri, delle scale esterne e del tunnel di collegamento all'ospedale (D.M. 19 giugno 2007, A.F. 2007; importo del finanziamento euro 200.000,00)	dal 03 luglio 2007 al 2 ottobre 2012
8	Direttore operativo per gli aspetti architettonici dei lavori di restauro e miglioramento strutturale della Chiesa di Santo Stefano Protomartire a Castellambro, frazione del Comune di Marzano (Pavia) (D.M. 5 aprile 2006, rimodulazione dei Fondi Lotto 2004-2006, capitolo 7834; importo	dal 03 aprile 2008 al 16 marzo 2009

	del finanziamento 200.000,00 euro)	
9	Restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano. Lavori di messa in sicurezza, manutenzione e restauro delle cappelle, dei protiri, delle scale esterne e del tunnel di collegamento all'ospedale (D.M. 21 aprile 2009, A.F. 2009; importo del finanziamento euro 191.025,00)	dal 03 luglio 2007 al 2 ottobre 2012
10	Restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano. Lavori di manutenzione e restauro delle facciate; Il lotto – Prospetto nord, campate centrali (D.M. 25 settembre 2012, A.F. 2012, capitolo 7434/4; importo del finanziamento euro 200.000,00.)	dal 14 novembre 2012 al 30 marzo 2016
11	Progettazione dei lavori urgenti e improcrastinabili di messa in sicurezza, consolidamento strutturale e preconsolidamento degli apparati decorativi danneggiati a seguito degli eventi sismici del 2012 di Villa Galvagnina a Moglia (MN), con Anna Maria Basso Bert, Claudia Zanlungo e Laura Sala (Determina dirigenziale del 19 ottobre 2013, importo del finanziamento euro 220.000,00, capitolo di bilancio 7434/3; nomina del Soprintendente per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova prot. n. 166334 del 20 ottobre 2014).	dal 20 ottobre 2014 a dicembre 2015
12	Lavori di manutenzione e restauro della copertura e dei prospetti esterni (III lotto - Prospetto nord, campate laterali est) della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967) di Milano, opera di Gio Ponti (Programmazione triennale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo 2016/2018, A.F. 2016, capitolo 7434/4; importo del finanziamento 150.000,00 euro. Nomina del Segretario regionale per la Lombardia del MIBACT prot. n. 198 del 15 gennaio 2018)	dal 15 gennaio 2018 al 10 febbraio 2022
13	Lavori di restauro del cortile della Cavallerizza e della Rustica di Giulio Romano e del fronte verso lago del Complesso museale di Palazzo Ducale a Mantova (Delibera CIPE n. 3 del 1 maggio 2016, Fondo per lo sviluppo e la coesione FSC 2014-2020, Piano stralcio cultura e turismo; importo del finanziamento 2.000.000 euro; nomina del Direttore del Complesso museale Palazzo Ducale di Mantova prot. n. 4469 del 21 dicembre 2017)	dal 24 gennaio 2019 a settembre 2024
14	Lavori di restauro delle pareti interne delle Ex Cavallerizze asburgiche del Museo nazionale della scienza e delle tecnologia Leonardo da Vinci di Milano (D.M. 28 febbraio 2008; importo dei lavori euro 145.000,00)	da luglio 2021 a dicembre 2021

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO O DEL PROGETTO (RUP) DI LAVORI PUBBLICI PER L'AMMINISTRAZIONE

1	Cantiere sperimentale per il restauro del pronao e della facciata principale della Basilica albertiana di Sant'Andrea apostolo in Mantova. Studi preliminari, diagnostica e progettazione (D.M. 13 giugno 2005, Programmazione ordinaria dei lavori pubblici per il triennio 2005-2007, piano di spesa ordinario A.F. 2005; importo del finanziamento euro 50.000,00); nomina del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia prot. n. 6832 del 15 luglio 2005; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5202 del 4 aprile 2007	dal 15 luglio 2005 al 4 aprile 2007
2	Manutenzione e restauro del Tempietto cenotafio a Giulio Mylius nel giardino di Villa Mylius Vigoni a Loveno di Menaggio (CO) (D.M. 13 giugno 2005, Piano di spesa ordinario A.F. 2005; importo del finanziamento euro 50.000,00); nomina DR-LOM prot. 6823 del 15 luglio 2005	dal 15 luglio 2005 al 16 marzo 2009
3	Restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano. Studi, ricerche, indagini, opere d'urgenza (D.M. 27 aprile 2004, A.F. 2004, capitolo 8936 rimodulato sul capitolo 7834 dell'A.F. 2006; importo del finanziamento 150.000,00 euro)	dal 25 luglio 2005 al 14 febbraio 2008
4	Restauro della Cappella di Villa Simonetta a Milano (D.M. 22 ottobre 2004, Rimodulazione Fondi Lotto A.F. 2005-2006; importo del finanziamento euro 200.000,00); nomina DR-LOM prot. n. 757 del 20 gennaio 2006; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195 del 4 aprile 2007;	dal 20 gennaio 2006 al 31 dicembre 2006
5	Restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano (D.M. 30 marzo 2006, Piano di spesa ordinario A.F. 2006; importo del finanziamento euro 160.000,00); nomina DR-LOM prot. n. 6198 del 11 maggio 2006	dall'11 maggio 2006 al 2 ottobre 2012
6	Restauro e recupero funzionale delle Cavallerizze quale nuovo ingresso al Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano. Progettazione definitiva (D.M. 22 ottobre 2004, Rimodulazione Fondi Lotto A.F. 2004-2006; importo del finanziamento euro 400.000,00); nomina DR-LOM prot. n. 7770 del 12 giugno 2006; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195 e 5208 del 4 aprile 2007	dal 12 giugno 2006 al 04 aprile 2007
7	Restauro e miglioramento strutturale della Chiesa di Santo Stefano Protomartire a Castellambro, frazione del Comune di Marzano (PV) (D.M. 5 aprile 2006, Rimodulazione	dal 3 ottobre 2006 al 16 marzo 2009

	Fondi Lotto per il triennio 2004-2006, capitolo 7834; importo del finanziamento euro 200.000,00); nomina DR-LOM prot. n. 12638 del 3 ottobre 2006; attestazione di effettivo svolgimento dell'incarico DR-LOM prot. n. 5195 e 5209 del 4 aprile 2007	
8	Restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano. Lavori di messa in sicurezza, manutenzione e restauro delle cappelle, dei protiri, delle scale esterne e del tunnel di collegamento all'ospedale (D.M. 19 giugno 2007, A.F. 2007, importo del finanziamento euro 200.000,00; D.M. 21 aprile 2009, A.F. 2009, importo del finanziamento euro 191.025,00)	dal 03 settembre 2007 al 2 ottobre 2012
9	Manutenzione e restauro del Tempietto cenotafio a Giulio Mylius nel giardino di Villa Mylius Vigoni a Loveno di Menaggio (CO) (D.M. 19 giugno 2007, A.F. 2007, importo del finanziamento 30.000,00 euro, capitolo 8070); nomina del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia prot. n. 12969 del 3 settembre 2007	dal 03 settembre 2007 al 16 marzo 2009
10	Recupero funzionale e restauro e delle Cavallerizze quale nuovo ingresso al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano (D.M. 19 giugno 2007, Programmazione ordinaria A.F. 2007, importo del finanziamento euro 1.500.000,00; D.M. 16 luglio 2008, Programmazione ordinaria A.F. 2008, importo del finanziamento euro 1.162.000,00; D.M. 28 febbraio 2008, Rimodulazione Fondi Lotto 2004/2006, importo del finanziamento euro 755.000,00; D.M. 28 febbraio 2008, Rimodulazione piano di spesa A.F. 2006, importo del finanziamento euro 355.000,00; importo totale dei finanziamenti euro 3.772.000,00). Nomina del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia prot. n. 13285 del 26 novembre 2010	dal 3 settembre 2007 al 16 marzo 2009 dal 26 novembre 2010 al 7 giugno 2018
11	Restauro e adeguamento funzionale a sede del Ministero per i beni e le attività culturali di Palazzo Litta a Milano (rimodulazione Fondi Lotto 1998-2000; Programmazione Fondi Lotto 2007-2009). Documento di indirizzo alla progettazione.	dal 9 maggio 2008 al 16 marzo 2009
12	Restauro della facciata principale e del pronao della Basilica albertiana di Sant'Andrea in Mantova. I lotto - Restauro del vestibolo sinistro del pronao (sponsorizzazione di World Monuments Fund di \$ USA 76.000,00, con il contributo di Tea s.p.a., Rotary club Mantova San Giorgio e Politecnico di Milano – Polo regionale di Mantova)	dal 15 maggio 2007 al 22 novembre 2007
13	Restauro della facciata principale e del pronao della Basilica albertiana di Sant'Andrea in Mantova. Il lotto - Restauro del vestibolo centrale e destro del pronao (Programmazione ordinaria del Ministero per i beni e le attività culturali A.F. 2008, importo del finanziamento euro 124.500,00, capitolo 7434/4; cofinanziamenti erogati da Fondazione Cariplo rispettivamente di euro 75.000,00 e di euro 55.000,00; importo totale dei finanziamenti: euro 254.500,00)	dal 27 gennaio 2009 al 20 dicembre 2011
14	Restauro della facciata principale e del pronao della Basilica albertiana di Sant'Andrea apostolo a Mantova. Completamento del restauro del vestibolo centrale e destro del pronao con l'impiego di strumentazione laser (A.F. 2009, importo del finanziamento euro 100.000,00; A.F. 2010, importo del finanziamento 280.000 euro; importo totale dei finanziamenti: euro 380.000,00)	dal 5 febbraio 2010 al 18 maggio 2012
15	Lavori da eseguirsi in somma urgenza per la messa in sicurezza, il consolidamento, il miglioramento strutturale, il restauro dell'ombrellone e della facciata principale della Basilica albertiana di Sant'Andrea apostolo a seguito degli eventi sismici del 2012. Finanziamenti: 1) Studi, indagini e interventi conservativi della facciata principale e del pronao, A.F. 2012, capitolo 7434/4, importo del finanziamento euro 150.000,00; 2) Sisma 2012: riparazione, restauro e miglioramento strutturale della facciata principale e del pronao in seguito ai danni del terremoto, A.F. 2013, capitolo 7434, importo del finanziamento euro 150.000,00; 3) A.F. 2014, capitolo 7434/4, importo del finanziamento euro 240.000,00. Importo totale dei finanziamenti ministeriali euro 540.000,00; 4) Fondazione Cariplo e Regione Lombardia – Progetti emblematici maggiori tramite convenzione con la Diocesi di Mantova del 28 gennaio 2015, importo del finanziamento euro 220.500,00. Importo totale dei finanziamenti: euro 760.500,00	dal 14 novembre 2012 al 23 gennaio 2017
16	Restauro della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967), opera di Gio Ponti a Milano. Lavori di manutenzione e restauro delle facciate; Il lotto – Prospetto nord, campate centrali (D.M. 25 settembre 2012, A.F. 2012, capitolo 7434/4; importo del finanziamento euro 200.000,00)	dal 14 novembre 2012 al 30 marzo 2016
17	Sviluppo e promozione della ricerca sulla valutazione della vulnerabilità sismica del patrimonio culturale: rilievo geometrico, critico descrittivo e analisi della vulnerabilità sismica di Palazzo Ducale a Mantova	dal 28 febbraio 2013 al 2016
18	Interventi di conservazione e valorizzazione del Centro balneare Caimi di Milano per le attività della Fondazione Pier Lombardo -Teatro Franco Parenti: 1) Lotto I – A.F. 2015, sostituzione e restauro dei serramenti della palazzina dei servizi; 2) Lotto II – A.F. 2016, fornitura di quadri	dal 21 aprile 2015 a dicembre 2025

	elettrici, condizionatori e unità di trattamento aria, sanitari e pompe; 3) Lotto III – A.F. 2017, realizzazione della sala teatrale interrata (Delibere CIPE n. 137 del 21 dicembre 2012 e n. 8 del 18 febbraio 2013, D.M. 31 marzo 2013; importo del finanziamento 1.450.000 euro)	
19	Sviluppo e promozione della ricerca sul tema della valutazione di vulnerabilità sismica del patrimonio culturale, attività di rilievo geometrico e critico descrittivo e analisi di vulnerabilità sismica su Palazzo Ducale di Mantova	dal 4 maggio 2015 al 2017
20	Lavori di manutenzione e restauro della copertura e delle facciate (III lotto – prospetto nord, campate laterali est) della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967) di Milano, opera di Gio Ponti (Programmazione triennale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo 2016/2018, A.F. 2016, capitolo 7434/4; importo del finanziamento 150.000,00 euro. Nomina del Segretario regionale per la Lombardia del MIBACT prot. n. 7516 del 19 dicembre 2017)	dall'8 novembre 2016 al 10 febbraio 2022
21	Lavori di collegamento delle Cavallerizze asburgiche al corpo monumentale e distribuzione verticale del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano (finanziamento: decreto interministeriale MIBACT-MIT del 2 dicembre 2016, Programma degli interventi di conservazione, manutenzione, restauro dei beni culturali da finanziare ai sensi ai sensi dell'articolo 1, comma 338 della legge 28 dicembre 2015, n. 208, legge di stabilità 2016; importo 1.500.000 euro). Nomina prot. SR-LOM n. 6790 del 17 novembre 2017	dal 17 novembre 2017 (in corso)
22	Realizzazione del Museo Nazionale della Resistenza di Milano (D.M. 1 settembre 2015, Piano strategico grandi progetti beni culturali, A.F. 2014-2016; importo 2.500.000 euro)	dal 11 agosto 2017 (in corso)
23	Restauro della facciata principale della Basilica albertiana di Sant'Andrea apostolo a Mantova. (Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 8 febbraio 2016, recante Ripartizione dei fondi dell'otto per mille dell'Irpef devoluti alla diretta gestione statale per l'anno 2014; importo 416.149,28 euro)	dal 3 marzo 2018 a gennaio 2025
24	Opere di completamento dell'accessibilità delle Cavallerizze, eliminazione delle barriere architettoniche e sistemazione delle aree esterne del Museo nazionale della scienza e della tecnologia Leonardo da Vinci di Milano (finanziamento ai sensi dell'articolo 1, comma 1071 della legge 27 dicembre 2017, n. 205; decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 28 novembre 2018, Riparto del fondo articolo 1 della legge 27 dicembre 2017, n. 205; importo del finanziamento euro 2.700.000,00)	dal 2019 (in corso)
25	Referente tecnico del Segretariato regionale per la Lombardia per il restauro del Teatro comunale Donizetti di Bergamo (finanziamento ai sensi dell'art. 1, comma 338 della L. 208/2015, legge di stabilità 2016; importo 2.000.000 euro)	2018-2020
26	Referente tecnico del Segretariato regionale per la Lombardia per il restauro di Palazzo Te a Mantova (finanziamento ai sensi dell'art. 1, comma 338 della L. 208/2015, legge di stabilità 2016; importo 2.000.000 euro)	dal 2018 al 30 luglio 2025
27	Realizzazione del Museo Nazionale della Resistenza ai Bastioni di Porta Volta a Milano (Piano Stralcio 'Cultura e Turismo' approvato con delibera CIPE 3/2016 e ridefinito con delibera CIPE 26/2018 del 28 febbraio 2018, punto 2.1, Fondo per lo sviluppo e coesione 2014-2020; importo 14.000.000,00 euro); nomina SR-LOM prot. n. 3074 dell'8 giugno 2020	dall'8 giugno 2020 (in corso)
28	Realizzazione del Museo Nazionale della Resistenza ai Bastioni di Porta Volta a Milano (Piano Strategico Grandi Progetti Beni Culturali 2021-2023, importo del finanziamento 8.000.000,00 euro); importo complessivo dei finanziamenti per la realizzazione del Museo euro 24.500.000,00	da marzo 2022 (in corso)
29	Lavori di manutenzione delle coperture, completamento del restauro del pronao e delle torri scalari, valorizzazione e accessibilità della basilica albertiana di Sant'Andrea apostolo a Mantova (Piano Strategico Grandi Progetti Beni Culturali 2021-2023 di cui al D.M. 14 febbraio 2022, rep. N. 60 per un importo di euro 1.601.500,00 (nomina SR-LOM prot. n. 3792 del 13 giugno 2022)	dal 13 giugno 2022 (in corso)
30	Lavori di realizzazione del Museo della cultura ebraica alla Sinagoga di Milano (Piano strategico Grandi Progetti Beni Culturali, di cui al decreto legge 31 maggio 2014, n. 83; programmazione 2023 con Decreto ministeriale del MIC del 28 agosto 2023, n. 284; importo di euro 3.000.000,00); nomina SABAPMI prot. 30125 del 17 ottobre 2025	dal 17 ottobre 2025 (in corso)
31	Lavori di realizzazione del Museo della cultura ebraica e annessa palazzina alla Sinagoga di Milano (Piano strategico Grandi Progetti Beni Culturali, di cui al decreto legge 31 maggio 2014, n. 83; programmazione 2024 con Decreto ministeriale del MIC del 3 maggio 2024, n. 173; importo di euro 3.000.000,00); nomina SABAPMI prot. 30125 del 17 ottobre 2025	dal 3 novembre 2025 (in corso)

COLLAUDO DI LAVORI PUBBLICI IN QUALITA' DI ARCHITETTO INTERNO ALL'AMMINISTRAZIONE

1	Membro della Commissione di collaudo dei lavori di restauro della Sala delle Cariatidi in Palazzo Reale a Milano	dal 23 dicembre 2008 al 16 marzo 2009
---	--	---------------------------------------

2	Membro della Commissione di collaudo in corso d'opera dei lavori di recupero delle ex carceri di Ferrara da destinarsi a sede del Museo nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah (MEIS)	dal 10 gennaio 2020 al 2022
---	---	-----------------------------

PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI DI GARA PER L'AGGIUDICAZIONE DI LAVORI PUBBLICIS3

1	Componente della Commissione di gara per l'aggiudicazione dell'incarico di coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ai sensi del decreto legislativo 494/1996 per il recupero funzionale e restauro delle Cavallerizze asburgiche come nuovo ingresso al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano	27 novembre 2006
2	Componente della Commissione di gara per l'aggiudicazione dei lavori di manutenzione e restauro della Chiesa di San Sepolcro a Milano	13 dicembre 2011
3	Componente della Commissione di gara per l'aggiudicazione dei lavori di restauro del transetto nord del Duomo di Como	dal 4 marzo 2014 a fine marzo 2014
4	Componente della Commissione di gara per l'aggiudicazione dei lavori di restauro e rifunzionalizzazione del Centro balneare Caimi di Milano per le attività della Fondazione Pier Lombardo -Teatro Franco Parenti (I lotto)	settembre 2015
5	Componente della Commissione di gara per l'aggiudicazione dei lavori di manutenzione della copertura del Museo archeologico al Castello di Vigevano (PV)	settembre 2015
6	Componente della Commissione di gara per l'aggiudicazione dei lavori di restauro delle superfici decorate della Sala romana di Palazzo Besta a Teglio (SO); importo dei lavori 72.454,75 euro, categoria OS2A	7 settembre 2016
7	Componente della Commissione di gara per l'affidamento dell'appalto di servizio di gestione e manutenzione programmata degli impianti di riscaldamento, condizionamento, filtrazione dell'aria e elettrici, dell'impianto di automazione e supervisione, dell'impianto igienico sanitario e delle serrande tagliafuoco del Museo nazionale del Cenacolo vinciano di Milano	30 marzo 2017
8	Componente della Commissione di gara – in base alla convezione MIBAC/INVITALIA del 24 novembre 2015 - per l'affidamento dell'appalto dei lavori di adeguamento funzionale ed impiantistico del Parco archeologico di Paestum, finalizzati all'implementazione dell'offerta di visita, al miglioramento della fruizione in sicurezza e dell'accessibilità da parte dei disabili, al contenimento del fabbisogno energetico dell'area comprendente la cinta muraria da Porta Aurea a torre 18 e le insulae; importo dei lavori a base di gara euro 6.700.000,00	dal 17 ottobre 2018 al 28 novembre 2018
9	Componente della Commissione di gara nella procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di restauro della Basilica di San Lorenzo a Milano (finanziamento legge 190/2014 – A.F. 2029-2020; importo netto dei lavori euro 871.931,09)	marzo-luglio 2020
10	Componente della Commissione di gara – in base alla convezione MIBAC/INVITALIA del 24 novembre 2015 - per l'affidamento delle attività di progettazione definitiva ed esecutiva, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione e di direzione operativa per la parte strutturale relative all'intervento di consolidamento e restauro della Chiesa di San Giovanni Battista in località Disvetro di Cavezzo (MO); importo dei lavori a base di gara euro 4.500.000,00	dal 22 maggio 2020 al 31 luglio 2020
11	Componente della Commissione di gara – in base alla convezione MIBAC/INVITALIA del 24 novembre 2015 - per l'affidamento dei lavori per lo scavo archeologico, messa in sicurezza e restauro dell'insula 10 della regio IX ai fini della riconnessione e con il tessuto urbano di via Nola nel Parco archeologico di Pompei; importo dei lavori a base di gara euro 3.457.657,86	dal 10 gennaio 2022 al 2 marzo 2022
12	Componente della Commissione di gara a procedura aperta – in base alla convezione MIBAC/INVITALIA del 24 novembre 2015 – ai sensi degli articoli 54, 60 e 145 del decreto legislativo 50/2016, da realizzarsi mediante procedura telematica, per la conclusione di accordi quadro con più operatori economici per l'affidamento di lavori (OG1-OG11) e servizi di ingegneria e architettura (E.21-IA.02- IA.04-S.03), lotto nord (importo dei lavori a base di gara euro 25 milioni); nomina con determina di Invitalia s.p.a. 203 dell'11 ottobre 2022	dall'11 ottobre 2022 a dicembre 2022
13	Componente della Commissione di gara a procedura aperta per l'affidamento della progettazione e dei lavori (appalto integrato) di restauro, recupero e rigenerazione urbana del complesso dell'Ex linificio di Lodi e realizzazione del nuovo polo culturale con finanziamenti dell'Unione europea; importo dei lavori a base di gara euro 17.178.083,55	dall'11 maggio 2023 a luglio 2023
14	Componente della Commissione di gara (nomina MIC_SRLOM decreto n. 5 del 13 febbraio 2025) nella Procedura comparativa ai fini della selezione della migliore offerta in vista di un affidamento diretto ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 36/2023 con criterio di aggiudicazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento della Progettazione esecutiva multimediale e direzione operativa per l'allestimento museale del Museo nazionale della Resistenza ai Bastioni di Porta Volta a Milano; importo dell'incarico:	dal 13 febbraio 2025 al 31 marzo 2025

euro 140.000,00	
-----------------	--

DOCENZA O INTERVENTI IN CORSI, CONVEGNI O SEMINARI

1	Correlatore della Tesi di Laurea dal titolo <i>Indagini distruttive e consolidamento di strutture lignee e murarie dell'edilizia ecclesiale trentina. Il caso della Pieve di Cavalese</i> , Università degli Studi di Trento, Facoltà di Ingegneria, Corso di Laurea in Strutture, relatore Prof. Ing. Maurizio Piazza, laureando Manuel Sommariva, anno accademico 2003 – 2004	anno accademico 2003-2004
2	<i>Tutor</i> del tirocinio formativo dal titolo <i>QT8. Quartiere sperimentale della VIII Triennale</i> effettuato presso la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia dagli architetti Rosa Baldini, Lucas Fernandez, Barbara Puggioni, Antonella Sanna, Paola Trivini (per un totale di 260 ore ciascuno) nell'ambito del Master Universitario di II livello in <i>Restauro del Moderno – Istruttoria e progetto per la tutela e recupero dell'architettura del XX secolo</i> , organizzato dal Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società e di Ingegneria Civile; attestazione di effettivo svolgimento del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 5191 del 4 aprile 2007	dal 2 luglio 2005 al 22 settembre 2005
3	Lezione seminariale dal titolo <i>Il restauro dell'architettura del secondo Novecento: la chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo</i> , tenuta al seminario <i>The use fortifications in 21s Century</i> , organizzato da Politecnico di Milano, Polo Regionale di Mantova	13 settembre 2006
4	Lezione seminariale dal titolo <i>Il cantiere di studio della chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo</i> , tenuta al <i>Corso di restauro per il recupero del costruito</i> , organizzato dalla Associazione ARCO, dalla Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia e dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano (30 ottobre – 4 dicembre 2006); attestazione di effettivo svolgimento del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 5192 del 4 aprile 2007	30 ottobre 2006
5	Lezione seminariale al Politecnico di Milano (Facoltà di Architettura e Società, corso di Restauro architettonico del prof. Paolo Maria Farina) dal titolo <i>Gio Ponti e le superfici dell'architettura. Problematiche di conservazione negli esempi milanesi. Il caso della chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo</i>	18 gennaio 2007
6	Correlatore della tesi di specializzazione dal titolo <i>La chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo. Metodologie e pratica per la conservazione di un edificio contemporaneo</i> , redatta dagli architetti Keoma Ambrogio e Annalisa Conforti per il conseguimento del Diploma di specializzazione in Restauro dei monumenti del Politecnico di Milano (anno accademico 2006-2007); attestazione di effettivo svolgimento del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 5182 del 4 aprile 2007	anno accademico 26 marzo 2007
7	Professore a contratto presso la Facoltà di Architettura della Università degli Studi di Ferrara per l'Anno Accademico 2007-2008 per la materia <i>Progettazione architettonica per il recupero degli edifici</i> , modulo del Laboratorio di restauro dei monumenti	anno accademico 2007-2008
8	Intervento dal titolo <i>La tutela dei beni culturali nella gestione dell'evento sismico che ha colpito la Val Sabbia e il Garda bresciano il 24 novembre 2004</i> , tenuto in occasione della giornata di studi su <i>Il dopo-terremoto della Val Sabbia e del Garda. Fra esigenze di tutela e requisiti di sicurezza</i> , organizzata a Salò nel terzo anniversario dal sisma da Università di Brescia, Comune di Salò, Centro di Studio e Ricerca di Sismologia Applicata e Dinamica Strutturale (CeSIA) e Centro di Studio e Ricerca per la conservazione e il Recupero dei Beni Architettonici ed Ambientali	24 novembre 2007
9	Lezione seminariale tenuta con Carla Di Francesco alla Facoltà di architettura "Biagio Rossetti" dell'Università degli studi di Ferrara dal titolo <i>Dopo il terremoto: indirizzi per interventi di riparazione e miglioramento sismico nel territorio bresciano</i> nell'ambito del ciclo Conferenze ICAR 19 Restauro	26 novembre 2007
10	Intervento dal titolo <i>Restaurare un restauro ottocentesco. La facciata principale ed il pronao della basilica di Sant'Andrea a Mantova</i> al Convegno di Studi di Bressanone, edizione dal titolo <i>Restaurare i restauri. Metodi, compatibilità, cantieri</i> , Bressanone (BZ), 24-27 giugno 2008	24-27 giugno 2008
11	Intervento dal titolo <i>Il "restauro del restauro" nel miglioramento sismico. Interventi sui beni culturali del territorio bresciano colpito dal sisma del 24 novembre 2004</i> al Convegno di Studi di Bressanone, edizione dal titolo <i>Restaurare i restauri. Metodi, compatibilità, cantieri</i> , Bressanone (BZ), 24-27 giugno 2008	24-27 giugno 2008
12	Lezione seminariale dal titolo <i>Problematiche di conservazione di un'opera di Gio Ponti a Milano: il caso della chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo</i> , tenuta nell'ambito del corso di	25 novembre 2008

	Tecniche costruttive del XX secolo del prof. Franz Graf e della prof.ssa Francesca Albani alla SUPSI (Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana) di Mendrisio (Svizzera)	
13	Lezione seminariale dal titolo <i>Il restauro di un'opera di architettura contemporanea: la chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano</i> , tenuta nell'ambito del Laboratorio di restauro architettonico del prof. Giancarlo Borellini al Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura e Pianificazione	09 dicembre 2008
14	Lezione seminariale dal titolo <i>Recupero funzionale e restauro delle ex cavallerizze come nuovo ingresso al Museo della Scienza e Tecnologia di Milano</i> , tenuta nell'ambito del Laboratorio di restauro architettonico del prof. Giancarlo Borellini al Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura e Pianificazione	23 dicembre 2008
15	Lezione seminariale dal titolo <i>Restauro e miglioramento strutturale dei beni culturali colpiti dal sisma del 24 novembre 2004 in provincia di Brescia</i> , tenuta nell'ambito del Laboratorio di restauro architettonico del prof. Giancarlo Borellini al Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura e Pianificazione	20 gennaio 2009
16	Correlatore della tesi di laurea dal titolo <i>Il pronaio della Basilica di S. Andrea a Mantova. Un archivio per la conoscenza dinamica del bene</i> , Politecnico di Milano, Polo territoriale di Mantova, Scuola di architettura e società, relatore prof. Luigi Fregonese, laureandi Silvia Chiarini e Stefano Cremonesi, anno accademico 2010 – 2011	anno accademico 2010-2011
17	Intervento dal titolo <i>Dal cantiere di studio al cantiere di restauro: la ricerca di archivio e altri elementi alla base del progetto e delle scelte operative</i> (con Mari Mapelli e Samanta Braga) all'incontro tecnico <i>Un intervento conservativo su un edificio di Gio Ponti a Milano: il caso della Chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967)</i> , tenutosi al Salone del restauro di Ferrara (26-31 marzo 2012) e promosso dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia	30 marzo 2012
18	Intervento dal titolo <i>Restaurare un restauro tra reinterpretazione ottocentesca e permanenza dell'antico</i> (con Elena Romoli) al convegno <i>Aperti per restauro: interventi alla Basilica di Sant'Andrea a Mantova</i> , tenutosi al Salone del restauro di Ferrara (26-31 marzo 2012) e promosso dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia e dalla Diocesi di Mantova	30 marzo 2012
19	Intervento dal titolo <i>Basilica di Sant'Andrea apostolo a Mantova: pulitura di superfici in stucco attraverso una scelta di parametri di ablazione</i> (con Anna Brunetto, Giulia Limiti, Michele Rigoni, Elena Romoli, Laura Sala, Danilo Biondelli, Antonio Sansonetti) al Convegno <i>Aplar 4. Applicazioni nel restauro</i> , tenutosi al Museo nazionale romano di Palazzo Massimo alle Terme di Roma il 14-15 giugno 2012	14 giugno 2012
20	Intervento dal titolo <i>Opere provvisorie</i> , tenuto nella giornata di formazione intitolata <i>Il debriefing degli interventi della Protezione civile a seguito del terremoto 2012 nella pianura padana</i> nell'ambito del Piano di formazione della Scuola superiore di Protezione civile (anno 2012), organizzato da Éupolis Lombardia - Scuola superiore di protezione civile (SSPC) e Regione Lombardia presso il Centro congressi MaMu di Mantova	15 ottobre 2012
21	Lezione seminariale dal titolo <i>Un intervento conservativo su un edificio di Gio Ponti a Milano. Il caso della chiesa dell'Ospedale San Carlo (1964-1967)</i> , tenuta nell'ambito del corso di Restauro architettonico della prof.ssa Carolina Di Biase al Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura e Pianificazione	22 gennaio 2013
22	Partecipazione alla Tavola rotonda dal titolo <i>Gestire l'emergenza</i> , organizzata dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna al Salone del restauro di Ferrara (26-29 marzo 2014)	27 marzo 2014
23	Intervento dal titolo <i>Il punto in Lombardia</i> al convegno <i>Mettere in sicurezza e riparare, verso la ricostruzione</i> , organizzato dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna al Salone del restauro di Ferrara (26-29 marzo 2014)	28 marzo 2014
24	Intervento dal titolo <i>Danni alle ville del basso mantovano causati dagli eventi sismici di maggio 2012</i> al convegno <i>Dimore di altri tempi, esperienze di restauro conservativo di ville gentilizie</i> , organizzato dal Comune di Arcore	7 maggio 2014
25	Intervento dal titolo <i>Terremoti lombardi: esperienze a confronto</i> (con Anna Maria Basso Bert), alla giornata di studi <i>Rischio sismico e vulnerabilità urbana</i> , organizzato a Salò al Palazzo municipale dall'Università degli Studi di Brescia, dal Centro studi e ricerca di sismologia applicata e dinamica strutturale (CESIA), dall'Ordine degli ingegneri della Provincia di Brescia e dalla Associazione scientifica Osvaldo De Donato in occasione del decimo anniversario dal sisma che ha colpito il territorio bresciano il 24 novembre 2004	24 novembre 2014
26	Intervento dal titolo <i>Recupero delle ex cavallerizze come nuovo ingresso al Museo nazionale della scienza e della tecnologia di Milano</i> al Convegno <i>Riuso e Restauro degli edifici storici tutelati. Esperienze a confronto</i> , organizzato a Trento presso il Castello del Buonconsiglio	14 novembre 2014

	dall'Ordine degli architetti della Provincia di Trento e dall'Associazione culturale Ricerche Fortificazioni Altomedievali (RFA)	
27	Intervento dal titolo <i>L'Unità di crisi di coordinamento regionale in Lombardia: struttura, organizzazione, attività</i> nell'ambito della <i>Giornata informativa sulla gestione dell'emergenza e salvaguardia del patrimonio culturale</i> , organizzata dal Segretariato generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo (UCCN MIBACT) e dal Segretariato regionale per la Lombardia del (UCCR MIBACT Lombardia) presso la Soprintendenza archeologia di Milano	13 aprile 2016
28	Intervento dal titolo <i>Il pronao di Sant'Andrea: conservazione di un palinsesto</i> (con Elena Romoli) alla rassegna <i>Mantova Architettura 2016 – Cantieri mantovani</i>	16 maggio 2016
29	Intervento dal titolo <i>L'area di Sant'Ambrogio: un caso di tutela</i> al corso di Legislazione dei beni culturali tenuto dalla professoressa Cristina Ambrosini all'Accademia di Brera il 23 maggio 2016	23 maggio 2016
30	Intervento dal titolo <i>E giocano con la luce sul giro del sole: conservazione delle superfici della chiesa di Gio Ponti all'Ospedale San Carlo Borromeo (1964-1967)</i> al seminario tecnico <i>Superfici: il dialogo tra arte e architettura</i> tenutosi al Museo Diocesano di Milano il 12 luglio 2016	12 luglio 2016
31	Intervento dal titolo <i>La specificità dei beni culturali nella gestione dell'emergenza sismica</i> , nell'ambito del corso <i>Pianificazione di emergenza: attività dell'unità di crisi locale</i> , organizzato da Eupolis Lombardia - Scuola superiore di protezione civile (SSPC) presso la Sala Convegni dell'Ufficio territoriale di Brescia di Regione Lombardia	25 ottobre 2016
32	Intervento dal titolo <i>Santa Maria Annunziata all'Ospedale San Carlo Borromeo (1963-67). Interventi su una chiesa di Gio Ponti a Milano: studi, scelte operative, risultati</i> al convegno a cura di Paolo Mellano e Gentucca Canella, <i>Conservazione, tutela, ridestinazione per l'architettura italiana del Secondo Novecento</i> , Politecnico di Torino, Castello del Valentino, Torino, 12-13 dicembre 2016	12 dicembre 2016
33	Intervento dal titolo <i>Dopo il terremoto: danni e gestione dell'emergenza sul patrimonio culturale. Casi Lombardi</i> al IV convegno di ingegneria forense e VII convegno su <i>crolli, affidabilità strutturale, consolidamento</i> (IFRASC), Politecnico di Milano, 14-16 settembre 2017	14 settembre 2017
34	Intervento dal titolo <i>La chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano</i> alla giornata formativa <i>Conoscere per tutelare: l'architettura del secondo Novecento in Lombardia</i> , organizzato da Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Regione Lombardia, Ordine degli architetti pianificatori e conservatori della provincia di Milano	23 ottobre 2017
35	Intervento dal titolo <i>Gestione dell'emergenza post sisma e beni culturali. Casi Lombardi</i> alla giornata di studio <i>Patrimonio costruito e sisma, organizzata dai Laboratori di conservazione dell'edilizia storica</i> del Politecnico di Milano	15 novembre 2017
35	Intervento dal titolo <i>Interventi sulla chiesa di Santa Maria Annunziata all'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano: studi, scelte operative, risultati</i> al workshop <i>Le architetture olivettiane e il moderno: conservare, valorizzare e restaurare</i> , organizzato dal Centro di Conservazione Restauro La Venaria Reale di Torino il 9 e 10 marzo 2018	9 marzo 2018
37	Intervento dal titolo <i>Dopo il terremoto: danni e gestione dell'emergenza sul patrimonio culturale. Casi Lombardi</i> al seminario <i>Cultural heritage under threat from prevention to post-earthquake recovery</i> nell'ambito del corso <i>Seismic risk assesment for post-event management</i> , Politecnico di Milano – Polo territoriale di Lecco	28 marzo 2018
38	Intervento dal titolo <i>Gestione dell'emergenza sismica che coinvolge i beni culturali: esperienze e prospettive</i> al convegno <i>Sicurezza: dalla prevenzione alla emergenza. Piani di sicurezza ed emergenza in Musei, Archivi e Biblioteche</i> , organizzato da MAB (Musei Archivi Biblioteche) Lombardia, Biblioteca trivulziana del Castello sforzesco di Milano, Milano, 12 aprile 2018	12 aprile 2018
39	Intervento dal titolo <i>La Basilica di Sant'Andrea a Mantova: restauro delle superfici e miglioramento strutturale della facciata principale e del pronao</i> , al convegno <i>Intervenire sulle superfici dell'architettura tra bilanci e prospettive</i> , XXXIV Convegno Internazionale di Studi, Bressanone, 3-6 luglio 2018	4 luglio 2018
40	Intervento dal titolo <i>La gestione dell'emergenza sui beni culturali in caso di calamità naturali</i> al convegno <i>Recupero di beni architettonici danneggiati dalle calamità</i> organizzato dall'Ordine e dalla Fondazione degli architetti, paesaggisti e conservatori della provincia di Lecco	16 ottobre 2018
41	Intervento dal titolo <i>Interventi, scelte operative e studi su una chiesa di Gio Ponti a Milano</i> , al Ciclo di workshop <i>Le architetture olivettiane e il moderno: conservare, valorizzare e restaurare. I moduli – I materiali di rivestimento delle superfici: degrado e conservazione</i> , organizzato dal Centro conservazione restauro La Venaria Reale, Torino, 19-20 ottobre 2018	19 ottobre 2018
42	Presentazione del poster dal titolo <i>Cortile della Cavallerizza in Palazzo Ducale di Mantova: per un rinnovato rapporto tra investimento nella conoscenza e nella gestione della fabbrica</i> (con	27 ottobre 2018

	Lorenzo Apollonia, Tiziana Cavalieri, Antonio Mazzeri e Barbara Scala) al XVI Convegno nazionale IGILC, <i>Lo stato dell'arte</i> , Castello del Buon Consiglio, Trento, 25-27 ottobre 2018	
43	Intervento dal titolo <i>Beni culturali a rischio: messa in sicurezza preventiva delle opere d'arte del Santuario di Gallivaggio</i> alla Giornata di studio <i>La salvaguardia del Beni Culturali esposti a disastri naturali: casi di studio, formazione e aspetti di governance in emergenza</i> nell'ambito del progetto Interreg Alpine Space CHEERS (<i>Cultural Heritage Risk and Securing activities</i>), giornata organizzata da Fondazione Lombardia per l'Ambiente, Università Cattolica del Sacro Cuore e Touring Club Italiano, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 18 giugno 2019	18 giugno 2019
44	Intervento dal titolo <i>Le cavallerizze del Museo nazionale della scienza e della tecnologia di Milano: un possibile dialogo tra nuovo e architettura storica</i> al XXXV Convegno internazionale di studi Scienza e beni culturali, <i>Il patrimonio culturale in mutamento. Le sfide dell'uso</i> , Bressanone, 2-5 luglio 2019	3 luglio 2019
45	Intervento dal titolo <i>Prima e dopo la frana: messa in sicurezza preventiva delle opere d'arte e riparazione dei danni al Santuario di Gallivaggio in Valchiavenna</i> al Salone internazionale del restauro, dei musei e delle imprese culturali, XXVI edizione, Ferrara, 18-20 settembre 2019	19 settembre 2019
46	Intervento dal titolo <i>Gli interventi di restauro alla Rustica e alla Cavallerizza: contributi alla conoscenza delle fabbriche di Giulio Romano attraverso il cantiere</i> (con Maria Chiara Ceriotti e Antonio Giovanni Mazzeri) al Convegno internazionale di studi <i>Giulio Romano, pittore, artista universale. Studi e ricerche</i> , organizzato da Complesso museale Palazzo Ducale di Mantova e Accademia Nazionale di San Luca, Mantova, 14-15 ottobre 2019	14 ottobre 2019
47	Docenza al Laboratorio rivolto ai tecnici dei comuni lombardi classificati in zona sismica 2, organizzato da Polis Lombardia, Piano formativo 2019 della Scuola Superiore di Protezione Civile (SSPC), Centro per le nuove culture (MOCA) ex Tribunale, Brescia, 15 ottobre 2019	15 ottobre 2019
48	Relatore al meeting semestrale relativo al progetto Interreg Alpine Space CHEERS (<i>Cultural Heritage. Risk and Securing Activities</i>) a Innsbruck (Austria) dal 12 al 14 novembre 2019, promosso per la parte italiana da Fondazione Lombardia per l'ambiente.	13-14 novembre 2019
49	Docente al corso <i>Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione civile</i> , rivolto ai volontari di protezione civile ai sensi della circolare del Segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali n. 25 del 22 maggio 2018 (<i>Criteri per la realizzazione dei corsi di formazione professionale in collaborazione tra Mibac e Dipartimento di Protezione civile. Requisiti minimi per la formazione del volontariato di protezione civile e dei funzionari delle amministrazioni pubbliche in materia di salvaguardia dei beni culturali in attività di protezione civile</i>), sui seguenti temi: 1) <i>Organizzazione interna del MIBACT e procedure da adottare in emergenza; Direttiva MIBACT del 23 aprile 2015</i> ; 2) <i>Prova di simulazione pratica di messa in sicurezza dei beni mobili</i> . Il corso è stato organizzato da Polis Lombardia (SSPC - Scuola superiore di protezione civile), Regione Lombardia - Direzione generale territorio e protezione civile e Segretariato regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, Milano-Lomazzo, 22-23 novembre 2019	22-23 novembre 2019
50	Tutor aziendale per il Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura dello stage di progetto di 200 ore all'interno del corso di Laurea magistrale in Economia e gestione dei beni culturali e dello spettacolo della Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, svolto dalla studentessa Carlotta Baldiraghi (matricola n. 4907360)	gennaio 2021 8 giugno 2021
51	Docente al corso di alta formazione <i>Chiesa e architetti 2020 - Modulo 7</i> (organizzato da Ordine degli architetti pianificatori, paesaggisti, conservatori delle provincie di Mantova, Modena, Parma, Reggio Emilia; Diocesi di Fidenza, Mantova, Parma, Piacenza e Bobbio, Reggio Emilia e Guastalla; Chiesa di Modena e Nonantola; Consulta regionale lombarda degli ordini degli architetti, pianificatori, paesaggisti, conservatori; Fondazione architetti Reggio Emilia; Consiglio nazionale degli architetti, pianificatori, paesaggisti, conservatori; Federazione degli Ordini degli architetti, pianificatori, paesaggisti, conservatori dell'Emilia Romagna), con una lezione dal titolo <i>Tutela dei beni culturali e procedure di salvaguardia da adottare in emergenza. Organizzazione interna del MIC e interazione col sistema di protezione civile, Formazione a distanza (FAD)</i> , 5 marzo 2021	5 marzo 2021
52	Docente al corso <i>Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione civile</i> , rivolto ai funzionari di protezione civile ai sensi della circolare del Segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali n. 25 del 22 maggio 2018 (<i>Criteri per la realizzazione dei corsi di formazione professionale in collaborazione tra Mibac e Dipartimento di Protezione civile. Requisiti minimi per la formazione del volontariato di protezione civile e dei funzionari delle amministrazioni pubbliche in materia di salvaguardia dei beni culturali in attività di protezione civile</i>), sui seguenti temi: 1) <i>Organizzazione interna del MIBACT e procedure da adottare in emergenza; Direttiva MIBACT del 23 aprile 2015</i> ; 2) <i>Simulazione pratica di messa in sicurezza dei beni mobili</i> ; 3) <i>Compilazione dei diversi modelli schedografici</i>	18, 20, 25, 27 maggio 2021

	<i>relativi i beni culturali mobili; 4) Messa in sicurezza dei beni culturali mobili del Santuario di Gallivaggio minacciato da frana.</i> Il corso è stato organizzato da Polis Lombardia (Scuola superiore di protezione civile - SSPC), Regione Lombardia – Direzione generale territorio e protezione civile e Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura in modalità formazione a distanza (FAD) nelle giornate del 18, 20, 25 e 27 maggio 2021.	
53	Intervento alla presentazione del volume di Vittorio De Marco, <i>Gio Ponti e la con cattedrale di Taranto. Lettere al committente Giuglielmo Motolese (1964-1979)</i> , Silvana Editoriale, Milano, 2021 presso il Museo Diocesano di arte sacra (MUDI) di Taranto	15 luglio 2021
54	Intervento dal titolo <i>Il Museo Nazionale della Resistenza ai Bastioni di Porta Volta a Milano. Il Museo che verrà</i> , nella sessione Digitalizzare la memoria (8 ottobre 2021), curata dal Ministero della Cultura al LuBeC 2021 – XVII edizione, Cultura 2026 I Competività, innovazione e digitalizzazione, Real collegio di Lucca, 7 e 8 ottobre 2021	8 ottobre 2021
55	Docente al Corso integrato di miglioramento sismico dell'edilizia storica tenuto dai professori Claudio Chesi e Stefano Barbò alla Scuola di Specializzazione in beni architettonici e del paesaggio del Politecnico di Milano con una lezione dal titolo <i>Beni culturali e calamità naturali, casi lombardi</i>	16 ottobre 2021
56	Intervento dal titolo <i>Permanenze tardo quattrocentesche e successive trasformazioni nel pronao della Basilica di Sant'Andrea apostolo: evidenze dai cantieri di restauro</i> al Convegno <i>La fabbrica di Sant'Andrea: forme liturgiche e architettoniche tra le origini e i restauri</i> nell'ambito del ciclo di conferenze dal titolo <i>Alberti 550: l'architetto e la Basilica</i> per celebrare il 550esimo anniversario della morte di Leon Battista Alberti e dell'inizio della edificazione della Basilica di Sant'Andrea in Mantova (1472), organizzato da Diocesi di Mantova, Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le provincie di Cremona, Lodi e Mantova, Fondazione Centro studi Leon Battista Alberti, Politecnico di Milano – Polo di Mantova, Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Mantova e Accademia Nazionale Virgiliana e tenutosi a Mantova al Teatro Bibiena	20 ottobre 2022
57	Intervento dal titolo <i>Il progetto del Museo Nazionale della Resistenza</i> al convegno <i>Guerra e musei in Italia. Il patrimonio culturale della II Guerra mondiale fra presente e futuro: memoria, valorizzazione, tutela</i> , organizzato dal Dipartimento di scienza della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università di Macerata e dal Dipartimento beni culturali dell'Università di Bologna e tenutosi al campus di Ravenna e a Cervia dal 3 al 5 novembre 2022	4 novembre 2022
58	Intervento dal titolo <i>Il progetto del Museo Nazionale della Resistenza</i> al convegno <i>Il 900 in museo: linguaggi, pratiche, pubblici</i> , tenutosi al Palazzo di Podestà di Bergamo il 9 e 10 novembre 2022 e organizzato dal Museo delle storie e dal Comune di Bergamo col patrocinio di ICOM Italia	10 novembre 2022
59	Docenza dal titolo <i>Beni culturali danneggiati dal sisma: interventi di salvaguardia e restauro</i> , nell'ambito del Piano di formazione 2023 della Scuola superiore di Protezione civile di Regione Lombardia, Esercitazione tecnico tematica di Protezione civile – EXE.LOMB.EST 2023, sessione formativa sulla Salvaguardia dei beni culturali, tenutasi il 18 maggio 2023 presso la sede regionale di Polis Lombardia Scuola superiore di Protezione civile, in collaborazione con l'Unità organizzativa Protezione civile di Regione Lombardia – Direzione generale Sicurezza e Protezione civile, Istituto regionale per il supporto alle politiche della Lombardia e Fondazione Eucentre.	18 maggio 2023
60	Intervento dal titolo <i>Dal cantiere di studio all'intervento di conservazione: la chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano, Gio Ponti 1964 - 1967</i> , tenutosi al convegno <i>Progetto e cantiere di restauro. Il restauro delle architetture del Novecento: questioni applicative e casi di studio</i> , organizzato dall'Università Sapienza di Roma e dall'Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori di Roma e provincia presso la Casa dell'architettura di Roma il 19 giugno 2024	19 giugno 2024
61	Intervento dal titolo <i>Tutela e conservazione della chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano</i> , tenutosi al convegno <i>Il patrimonio architettonico del Novecento. Conoscenza, patologie, strategie di intervento sull'edilizia di culto</i> , organizzato dall'Ufficio nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto a Cagliari il 27 e 28 giugno 2024	27 giugno 2024
62	Partecipazione al <i>Forum cultura 2024</i> del Comune di Milano, tenutosi dal 4 al 6 settembre 2024 al MUDEC – Museo delle culture, nel tavolo di confronto <i>Il valore della sicurezza: proteggere e preservare per il futuro il patrimonio culturale</i>	6 settembre 2024
63	Partecipazione al <i>Forum cultura 2025</i> del Comune di Milano, tenutosi dal 4 al 6 novembre 2025 al CASVA, nel tavolo di confronto <i>Strategie di conservazione e comunicazione della storia. Prospettive sulla raccolta della memoria del presente</i>	5 novembre 2025

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO AI SENSI DELLA LEGGE 241/1999 E S.M.I.

1	Delega di firma delle autorizzazioni ai sensi dell'articolo 21 del decreto legislativo 42/2004 e allo svolgimento di indagini diagnostiche relative a progetti di intervento su beni culturali coinvolti dal sisma che ha colpito la Val Sabbia e il Garda bresciano il 24 novembre 2004 presentati presso lo sportello Emergenza Sisma della Sede Territoriale di Brescia della Regione Lombardia; delega del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali DR-LOM prot. n. 7606 del 3 agosto 2005; attestazione di effettivo svolgimento di funzioni dirigenziali o delega ai sensi dell'articolo 17, comma 1 bis del decreto legislativo 165/2001 DR-LOM prot. 5173 e 5174 del 4 aprile 2007	dal 3 agosto 2005 al 16 marzo 2009
2	Delega del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali a partecipare alla Conferenza dei servizi indetta l'8 gennaio 2007 presso il Comune di Milano per la Valutazione del progetto definitivo relativo al parcheggio pubblico/residenziale localizzato nel sottosuolo di Piazza Edison a Milano; delega DR-LOM prot. n. 16599 del 27 dicembre 2006; attestazione di effettivo svolgimento di funzioni dirigenziali o delega ai sensi dell'articolo 17, comma 1 bis, del decreto legislativo 165/2001 DR-LOM prot. 5173 e 5175 del 4 aprile 2007	dal 27 dicembre 2006 all'8 gennaio 2007
3	Delega di sostituzione del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali dal 2 al 5 gennaio 2007; delega DR-LOM prot. n. 16523 del 27 dicembre 2006; attestazione di effettivo svolgimento di funzioni dirigenziali o delega ai sensi dell'articolo 17, comma 1 bis, del decreto legislativo 165/2001 DR-LOM prot. 5173 e 5176 del 4 aprile 2007	dal 2 al 5 gennaio 2007
4	Delega del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali a rappresentare l'amministrazione nelle Commissioni regionali per la individuazione dei beni paesaggistici ai sensi dell'articolo 137 del decreto legislativo 42/2004 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>) per le provincie di Brescia e Mantova; delega DR-LOM prot. n. 946 del 26 gennaio 2007; attestazione di effettivo svolgimento di funzioni dirigenziali o delega ai sensi dell'articolo 17, comma 1 bis, del decreto legislativo 165/2001 DR-LOM prot. 5173 e 5178 del 4 aprile 2007	dal 26 gennaio 2007 al 16 marzo 2009
5	Delega del Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del Ministero per i beni e le attività culturali di firma delle autorizzazioni ai sensi dell'articolo 21 del decreto legislativo 42/2004 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>) relative ai beni culturali coinvolti dal sisma che ha colpito la Val Sabbia e il Garda bresciano il 24 novembre 2004 presso lo sportello Emergenza Sisma della Sede Territoriale di Brescia della Regione Lombardia; delega DR-LOM prot. n. 1225 del 1 febbraio 2007; attestazione di effettivo svolgimento di funzioni dirigenziali o delega ai sensi dell'articolo 17, comma 1 bis, del decreto legislativo 165/2001 DR-LOM prot. 5173 e 5177 del 4 aprile 2007	dal 1 febbraio 2007 al 16 marzo 2009
6	Delega di firma delle autorizzazioni ai sensi dell'articolo 21 del decreto legislativo 42/2004 (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>) relative agli interventi urgenti di messa in sicurezza dei beni culturali colpiti dal sisma del 2012 presso il Centro di coordinamento tecnico di Moglia (MN) allestito dalla Protezione civile di Regione Lombardia	15 giugno 2012

ORGANIZZAZIONE DI CORSI DI FORMAZIONE

1	Curatore del progetto e organizzatore del <i>Corso di Specializzazione in Conservazione dei Materiali Lapidari</i> (Trento, Centro Direzionale Europa, 1 ottobre – 20 novembre 1998)	dal 10 ottobre 1998 al 20 novembre 1998
2	Organizzatore della <i>Giornata informativa Gestione dell'emergenza e salvaguardia del patrimonio culturale: strutture operative e sinergie istituzionali</i> , Milano, Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia	13 aprile 2016
3	Organizzatore del corso <i>Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione civile</i> , rivolto ai volontari di protezione civile ai sensi della circolare del Segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali n. 25 del 22 maggio 2018 (<i>Criteri per la realizzazione dei corsi di formazione professionale in collaborazione tra Mibac e Dipartimento di Protezione civile. Requisiti minimi per la formazione del volontariato di protezione civile e dei funzionari delle amministrazioni pubbliche in materia di salvaguardia dei beni culturali in attività di protezione civile</i>). Il corso è stato organizzato da Polis Lombardia (SSPC - Scuola superiore di protezione civile), Regione Lombardia – Direzione generale territorio e protezione civile e Segretariato regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, Milano-Lomazzo, 22-23 novembre 2019	22-23 novembre 2019
4	Organizzatore del corso <i>Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione civile</i> , rivolto ai funzionari di protezione civile ai sensi della circolare del Segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali n. 25 del 22 maggio 2018 (<i>Criteri per la</i>	18-20-25-27 maggio 2021

	realizzazione dei corsi di formazione professionale in collaborazione tra Mibac e Dipartimento di Protezione civile. Requisiti minimi per la formazione del volontariato di protezione civile e dei funzionari delle amministrazioni pubbliche in materia di salvaguardia dei beni culturali in attività di protezione civile). Il corso è stato organizzato da Polis Lombardia (Scuola superiore di protezione civile - SSPC), Regione Lombardia – Direzione generale territorio e protezione civile e Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura in modalità formazione a distanza (FAD) nelle giornate del 18, 20, 25 e 27 maggio 2021	
--	--	--

PARTECIPAZIONE A CORSI DI FORMAZIONE DI DURATA INFERIORE ALLE 2 SETTIMANE

1	Corso di software applicativo AutoCAD livello base presso il Centro di Documentazione (CEDAR) del Politecnico di Milano	dal 19 ottobre 1992 al 23 ottobre 1992
2	Corso di software applicativo AutoCAD livello avanzato presso il Centro di Documentazione (CEDAR) del Politecnico di Milano	dal 1 gennaio 1993 al 22 gennaio 1993
3	Seminario di specializzazione in archeologia dell'urbanistica dal titolo <i>Archeologia dei centri storici: analisi, conoscenza e conservazione</i> , organizzato dalla Associazione Culturale Ricerche e Fortificazioni Altomedioevali e patrocinato dalla Provincia Autonoma di Trento (Trento, Palazzo Geremia, 14-21 novembre 1998).	14 e 21 novembre 1998
4	Corso di formazione in materia di primo soccorso	5-7 giugno 2000
5	Seminario dal titolo <i>Il progetto di restauro architettonico. Dall'analisi all'intervento</i> , organizzato dalla Associazione Culturale Ricerche e Fortificazioni Altomedioevali e patrocinato dalla Provincia Autonoma di Trento (Trento, Palazzo Geremia, 27-28 ottobre 2000).	27 e 28 ottobre 2000
6	Corso di formazione in materia di sicurezza e salute dei lavoratori ai sensi del decreto legislativo 19 settembre 1994, n. 626	16 novembre 2000
7	Corso del software applicativo MOUSEIA presso Informatica Trentina s.p.a.	23-25 ottobre 2001
8	Corso di formazione per progettisti e gestori di progetti comunitari – livello base	19-21 novembre 2001
9	Problematiche assicurative introdotte con la legge 109/1994 (legge Merloni) sui lavori pubblici	28 novembre 2001
10	Seminario <i>Il restauro dei castelli. Analisi e interventi sulle architetture fortificate</i> , organizzato dalla Associazione culturale Ricerche e Fortificazioni Altomedioevali e patrocinato dalla Provincia Autonoma di Trento (Trento, Palazzo Geremia, 7-8 novembre 2002)	7 e 8 novembre 2002
11	XIX Convegno internazionale di studi <i>La reversibilità nel restauro. Riflessioni, esperienze, percorsi di ricerca</i> (Bressanone, 1-4 luglio 2003)	dal 1 al 4 luglio 2003
12	Corso di Excel base, organizzato dalla Provincia Autonoma di Trento	1 ottobre 2003
13	XX Convegno internazionale di studi <i>Architettura e materiali del Novecento. Conservazione, Restauro, Manutenzione</i> , (Bressanone, 13-16 luglio 2004)	dal 13 al 16 luglio 2004
14	Corso di formazione sul <i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i> , organizzato dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia (Milano, 7 e 27 luglio 2004)	7 e 27 luglio 2004
15	XXI convegno internazionale di studi <i>Sulle pitture murali. Riflessioni, conoscenze, interventi</i> (Bressanone 12-15 luglio 2005)	12-15 luglio 2005
16	Corso di aggiornamento <i>La progettazione degli interventi di recupero sul patrimonio culturale in area sismica</i> , organizzato dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia in collaborazione con la Diocesi di Brescia (Brescia, Centro Paolo VI, 17-18 e 21-22 marzo 2005)	17-18-21-22 marzo 2005
17	<i>Workshop</i> dal titolo <i>I materiali lapidei come elementi caratterizzanti il paesaggio urbano</i> organizzato dall'ICVBC (Istituto per la conservazione e valorizzazione dei beni culturali) del CNR (Firenze, 23 marzo 2006)	23 marzo 2006
18	Convegno <i>Un Museo per le città</i> , organizzato dal Comune di Mantova, Mantova, Teatro Bibiena, 19 giugno 2006	19 giugno 2006
19	VI Convegno Nazionale ARCO <i>Manutenzione e recupero nella città storica</i> , Mantova, Palazzo Ducale, 30 novembre - 2 dicembre 2006	dal 30 novembre 2006 al 2 dicembre 2006
20	Corso su <i>Diritto e paesaggio</i> presso la Summer School della Università degli Studi di Siena – Dipartimento di diritto dell'economia alla Certosa di Pontignano (Siena)	dal 25 agosto al 1 settembre 2007
21	Corso di aggiornamento <i>La sicurezza del patrimonio culturale in caso di incendio</i> , presso ISA (Istituto Superiore Antincendio), Roma	dal 24 settembre 2007 al 28 settembre 2007
22	XVII convegno internazionale di studi <i>Lo stucco. Cultura, Tecnologia, Conoscenza</i> , Bressanone (BZ), 10-13 luglio 2001	dal 10 al 13 luglio 2001
23	Convegno di studi <i>Reversibilità? Concezioni e interpretazioni nel restauro</i> , Politecnico di Torino, Torino, 12-13 aprile 2002	12 e 13 aprile 2002
24	Convegno <i>La memoria della Grande Guerra. Progetti di recupero e valorizzazione nel quadro della legislazione nazionale e provinciale</i> , organizzato dal Servizio Beni Culturali della Provincia Autonoma di Trento (Castello di Rovereto, 22 marzo 2003)	22 marzo 2003
25	XXV Convegno internazionale Scienza e beni culturali dal titolo <i>Conservare e restaurare il</i>	23-26 giugno 2009

	<i>legno</i> , Bressanone (BZ), 23-26 giugno 2009)	
26	Corso di formazione <i>Tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale</i> , organizzato dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio e il personale	27, 28 e 30 ottobre 2014
27	Giornate formative in materia di <i>Sicurezza nei luoghi di lavoro</i> , organizzate dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio e il personale in collaborazione con IFSOL e INAIL	11 e 12 novembre 2014
28	Convegno <i>Riuso e Restauro degli edifici storici tutelati. Esperienze a confronto</i> , organizzato a Trento presso il Castello del Buonconsiglio dall'Ordine degli architetti della Provincia di Trento e dall'Associazione culturale Ricerche Fortificazioni Altomedievali (RFA) (6 crediti formativi professionali)	14 novembre 2014
29	Giornata formativa sull'utilizzo del <i>Sistema VIR – vincoli in rete</i> , organizzata dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale educazione e ricerca	31 marzo 2015
30	Percorso formativo <i>Legge 6 novembre 2012 n. 190, Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella PA</i> , organizzata dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale educazione e ricerca	12, 13, 14 ottobre 2015
31	Giornata formativa <i>Arte e architettura contemporanee e periferie urbane</i> , organizzata dal Ministero per i beni e le attività culturali, Roma, Collegio Romano, Sala del Consiglio Nazionale	26 novembre 2015
32	<i>Stati generali del turismo</i> , organizzati dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo al Museo nazionale ferroviario di Pietrarsa	dal 7 al 9 aprile 2016
33	Giornata informativa sulla gestione dell'emergenza e salvaguardia del patrimonio culturale, organizzata dal Segretariato generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (UCCN MIBACT) e dal Segretariato regionale per la Lombardia (UCCR MIBACT Lombardia) presso la Soprintendenza archeologia di Milano	13 aprile 2016
34	Corso <i>Pianificazione di emergenza: attività dell'unità di crisi locale</i> , organizzato da Eupolis Lombardia per la Scuola superiore di protezione civile	25 ottobre 2016
35	Tavola rotonda <i>Partnership pubblico-privato: un equilibrio possibile</i> , organizzata dalla SDA Bocconi School of Management di Milano	10 novembre 2016
36	Corso di aggiornamento sulle attività della centrale di committenza Invitalia per il MIBACT, organizzato da Invitalia e dal Ministero dei beni e delle attività culturali a Roma	5-6 dicembre 2016
37	Convegno <i>Per una definizione del concetto di conservazione. La figura e gli scritti di Gian Paolo Treccani</i> , Università degli Studi di Brescia	31 gennaio 2017
38	Giornata formativa <i>Convenzioni e programmi UNESCO</i> , organizzata dalla Direzione generale educazione e ricerca del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo	13 febbraio 2017
39	Corso <i>Art Bonus: stato dell'arte, buone pratiche</i> , organizzato dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale educazione e ricerca	1 marzo 2017
40	Corso di formazione di preposto in materia di sicurezza ai sensi del decreto legislativo 81/2008 e s.m.i.	30 marzo 2017
41	Giornate formative <i>La catalogazione del patrimonio archeologico, architettonico, paesaggistico, storico-artistico e demoetnoantropologico</i> , organizzata dalla Direzione generale educazione e ricerca del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo	15-16 giugno 2017
42	<i>IV convegno di ingegneria forense e VII convegno su crolli, affidabilità strutturale, consolidamento</i> (IFRASC), Politecnico di Milano, 14-16 settembre 2017	14-16 settembre 2017
43	Workshop <i>EMMAP Start AP Fare innovazione nelle amministrazioni pubbliche</i> , Milano, Bocconi School of Management	18 ottobre 2017
44	Giornata formativa <i>Conoscere per tutelare: l'architettura del secondo Novecento in Lombardia</i> , organizzato da Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Regione Lombardia, Ordine degli architetti pianificatori e conservatori della provincia di Milano	23 ottobre 2017
45	Seminario <i>Etica e professione. Un confronto sull'etica professionale a partire dai diversi ruoli dell'architetto e ingegnere dentro e fuori la pubblica amministrazione</i> , organizzato dall'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano	26 ottobre 2017
46	Giornata di studio <i>Patrimonio costruito e sisma</i> , organizzata dai Laboratori di conservazione dell'edilizia storica del Politecnico di Milano	15 novembre 2017
47	Seminario di aggiornamento <i>Marcello Sestito. Corpo e architettura o de humani fabrica</i> , organizzato dalla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Milano e dall'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano	23 febbraio 2018
48	Workshop <i>Le architetture olivettiane e il moderno: conservare, valorizzare e restaurare</i> , organizzato dal Centro di Conservazione Restauro La Venaria Reale di Torino	9 marzo 2018
49	Convegno <i>Le città del futuro. Aver cura dei nostri territori</i> , organizzato dal Congresso	4 maggio 2018

	nazionale degli architetti, pianificatori, paesaggisti, conservatori	
50	Seminario <i>Prevenzione e riduzione del rischio sismico del patrimonio architettonico</i> , organizzato da Segretariato generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo	24 maggio 2018
51	Convegno <i>Mixture detection in historic masonry</i> , organizzato da Politecnico di Milano, Consiglio nazionale delle Ricerche e Università degli studi di Milano	4 giugno 2018
52	XXXIX Convegno scienza e beni culturali dal titolo <i>Intervenire sulle superfici dell'architettura tra bilanci e prospettive</i> , Bressanone (BZ), 3-6 luglio 2018	4-6 luglio 2018
53	Giornata formativa <i>Art Bonus per i beni culturali. Misure per favorire il mecenatismo culturale</i> , organizzata da Polis Lombardia, Milano, 24 ottobre 2018	24 ottobre 2018
54	<i>Corso di aggiornamento per addetti antincendio rischio medio (5 ore) con attestato e verifica finale</i> , organizzato per conto del Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero per i beni e le attività culturali da Sintesi s.p.a.	12 giugno 2019
55	XXXV Convegno internazionale di studi Scienza e beni culturali, <i>Il patrimonio culturale in mutamento. Le sfide dell'uso</i> , Bressanone, 2-5 luglio 2019	2-5 luglio 2019
56	Corso di formazione <i>Sistema Erikus: software libero per la gestione e rappresentazione cartografica delle istanze di sopralluogo post terremoto. Presentazioni e esercitazioni su postazioni informatiche</i> , organizzato da Polis Lombardia, Scuola superiore di Protezione Civile (SSPC), presso la sala informatica dello IAL (Innovazione Apprendimento Lavoro), Brescia, 30 settembre 2019	30 settembre 2019
57	Convegno internazionale di studi <i>Giulio Romano, pittore, artista universale. Studi e ricerche</i> , organizzato da Complesso museale Palazzo Ducale di Mantova e Accademia Nazionale di San Luca, 14-15 ottobre 2019	14 ottobre 2019
58	Corso <i>Risanamento di edifici in muratura</i> , organizzato da Mapei Academy, il 16 e 17 ottobre 2019, Auditorium Mapei, Milano	16-17 ottobre 2019
59	VII Convegno internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica REUSO 2019, <i>Patrimonio in divenire. Conoscere Abitare Valorizzare</i> , Matera, 23, 24, 25, 26 ottobre 2019	23-26 ottobre 2019
60	Convegno organizzato da ICOM (International Council of Museums) dal titolo <i>Nuove prospettive di partenariato pubblico-privato per i musei e i luoghi della cultura: responsabilità, professionalità, competenze</i> (online, 21 novembre 2020)	21 novembre 2020
61	Corso <i>Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione civile</i> , rivolto ai funzionari di protezione civile ai sensi della circolare del Segretario generale del Ministero per i beni e le attività culturali n. 25 del 22 maggio 2018 (<i>Criteri per la realizzazione dei corsi di formazione professionale in collaborazione tra Mibac e Dipartimento di Protezione civile. Requisiti minimi per la formazione del volontariato di protezione civile e dei funzionari delle amministrazioni pubbliche in materia di salvaguardia dei beni culturali in attività di protezione civile</i>), organizzato da Polis Lombardia Scuola superiore di protezione civile (SSPC), Regione Lombardia – Direzione generale territorio e protezione civile e Segretariato regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura in modalità formazione a distanza (FAD) nelle giornate del 18, 20, 25 e 27 maggio 2021	18, 20, 25, 27 maggio 2021
62	Corso <i>La sicurezza per patrimonio culturale</i> , organizzato dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, webinar di orientamento della durata di 2 ore, 15 settembre 2021, attestato n. 034808 del 17 settembre 2021	15 settembre 2021
63	Corso <i>Risanamento di edifici in muratura. Dalla tradizione all'innovazione</i> , organizzato da Mapei Academy il 29-30 settembre 2022 presso la Chiesa di San Gottardo in Corte a Milano	29-30 settembre 2022
64	Convegno <i>Progetto e cantiere di restauro. Il restauro delle architetture del Novecento: questioni applicative e casi di studio</i> , organizzato dall'Università Sapienza di Roma e dall'Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori di Roma e provincia presso la Casa dell'architettura di Roma il 19 giugno 2024	19 giugno 2024
65	Convegno <i>Il patrimonio architettonico del Novecento. Conoscenza, patologie, strategie di intervento sull'edilizia di culto</i> , organizzato dall'Ufficio nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto a Cagliari il 27 e 28 giugno 2024	27-28 giugno 2024
66	Convegno <i>Patrimoni grigi. Riflessioni ed esperienze per le architetture, i paesaggi e i tessuti urbani al margine della tutela</i> , organizzato dal Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e studi urbani nei giorni 9, 10 e 11 luglio 2025	9, 10 e 11 luglio 2025
67	Corso <i>SEC Safety and security course</i> nell'ambito dell' <i>Union Civil Protection Mechanism Training Programme</i> con esame abilitante	22 luglio 2025

PARTECIPAZIONE A CORSI DI FORMAZIONE DI DURATA PARI O SUPERIORE ALLE DUE SETTIMANE

1	Seminario di specializzazione in Archeologia dell'architettura dal titolo <i>Archeologia</i>	dal 2 settembre 1996
---	--	----------------------

	dell'architettura: dalla conoscenza al restauro, organizzato dalla Associazione Culturale Ricerche e Fortificazioni Altomedioevali (Trento, Palazzo Geremia, 21 settembre - 19 ottobre 1996)	al 19 ottobre 1996
2	Corso di comunicazione per personale con funzioni ispettive	dal 16 febbraio 2001 al 2 marzo 2001
3	Corso di formazione <i>Il Direttore lavori nei pubblici appalti</i>	dal 15 maggio 2002 al 29 maggio 2002
4	Corso <i>La sicurezza per patrimonio culturale</i> , organizzato dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, 8 webinar della durata di 2 ore	dal 15 settembre 2021 ad ottobre 2021
5	Corso 19 UMI 7 <i>Union Civil Protection Introduction Course</i> per la abilitazione al Meccanismo di protezione civile europeo quale esperto di beni culturali	dal 26 febbraio 2024 al 14 marzo 2024

PARTECIPAZIONE A CORSI DI FORMAZIONE DI DURATA PARI O SUPERIORE A UN MESE

1	Corso di specializzazione in conservazione dei materiali lapidei, organizzato dalla Provincia Autonoma di Trento (Trento, Centro Europa, 1 ottobre - 20 novembre 1998)	dal 10 ottobre 1998 al 20 novembre 1998
2	Corso per l'abilitazione alla funzione di agibilitatore AEDES per la gestione tecnica dell'emergenza sismica, rilievo del danno e valutazione dell'agibilità sismica di edifici ordinari con esame finale abilitante superato positivamente con iscrizione al Nucleo tecnico nazionale del Dipartimento della Protezione civile	dal 28 marzo 2022 al 5 maggio 2022
3	Corso di livello 3B per l'abilitazione alla funzione di agibilitatore AEDES – Valutatore di beni culturali, formazione specialistica per il censimento del danno e dell'agibilità delle strutture dichiarate di interesse culturale con esame finale abilitante superato positivamente con iscrizione al Nucleo tecnico nazionale del Dipartimento della Protezione civile	dal 5 maggio 2025 al 30 maggio 2025

ARTICOLI A STAMPA DI UNICO AUTORE

1	Daniela Lattanzi, "Villa Cesarini Sforza a Terlago. Notifica dell'interesse particolarmente importante e creazione di una zona di rispetto", in <i>Studi Trentini di Scienze Storiche</i> , Annata LXXXI - LXXXII, Sezione II, 2002-2003, Trento, 2004, pp. 294-296
2	Daniela Lattanzi, "Casa Alessandrini a Pergine Valsugana. Notifica dell'interesse particolarmente importante", in <i>Studi Trentini di Scienze Storiche</i> , Annata LXXXI - LXXXII, Sezione II, 2002-2003, Trento, 2004, pp. 296-297
3	Daniela Lattanzi, "Casa Crivelli a Pergine Valsugana. Notifica dell'interesse particolarmente importante", in <i>Studi Trentini di Scienze Storiche</i> , Annata LXXXI - LXXXII, Sezione II, 2002-2003, Trento, 2004, pp. 297-300
4	Daniela Lattanzi, "Edificio con finestra dipinta in facciata in via Maier a Pergine Valsugana. Notifica dell'interesse particolarmente importante", in <i>Studi Trentini di Scienze Storiche</i> , Annata LXXXI - LXXXII, Sezione II, 2002-2003, Trento, 2004, pp. 300-301
5	Daniela Lattanzi, "Edificio denominato Osteria Alba (già chiesa di Santa Margherita) a Pergine Valsugana. Notifica dell'interesse particolarmente importante", in <i>Studi Trentini di Scienze Storiche</i> , Annata LXXXI - LXXXII, Sezione II, 2002-2003, Trento, 2004, pp. 301-304
6	Daniela Lattanzi, "Tipica casa fiemmesa con forno del pane a Daiano. Notifica dell'interesse particolarmente importante", in <i>Studi Trentini di Scienze Storiche</i> , Annata LXXXI - LXXXII, Sezione II, 2002-2003, Trento, 2004, pp. 301-304
7	Daniela Lattanzi, "Un cantiere di studio per il progetto di conservazione di un'opera di Gio Ponti a Milano: la chiesa dell'Ospedale Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo", in Susanna Bortolotto e Cristina Giambruno (a cura di), <i>I materiali e le finiture del "Moderno</i> , Dipartimento di progettazione architettonica del Politecnico di Milano, Milano, 2008, pp. 131-141
8	Daniela Lattanzi, "Una sperimentazione per la conservazione di una chiesa di Gio Ponti a Milano", in <i>Quaderni di Ananke, La conservazione del calcestruzzo armato nell'architettura moderna e contemporanea</i> , n. 2, Alinea Editrice, 2010, pp. 75-83, ISBN 978-886055579-3
9	Daniela Lattanzi, "Recupero delle ex cavallerizze come nuovo ingresso al Museo nazionale della scienza e della tecnologia di Milano", in <i>Riuso e Restauro degli edifici storici tutelati. Esperienze a confronto</i> , Atti del Convegno, Trento – Castello del Buonconsiglio, 14 novembre 2014
10	Daniela Lattanzi, "Interventi conservativi sulle superfici di un'opera di Gio Ponti: il caso della Chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano", in Gentucca Canella e Paolo Mellano (a cura di), <i>Il diritto alla tutela. Architettura d'autore del Secondo Novecento</i> , Collana Architetti italiani del Novecento, Franco Angeli, Milano, 2019, pp. 314-323
11	Daniela Lattanzi, "Nuovo e architettura storica: riuso delle Cavallerizze asburgiche quale ampliamento del Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia di Milano", in Antonio Conte e Antonella Guida (a cura di), <i>ReUso 2019. Matera. Patrimonio in divenire. Conoscere, valorizzare, abitare</i> , Atti del VII Convegno internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle culture europee e del mediterraneo, Matera, 23, 24, 25, 26 ottobre 2019, Cangemi Editore S.p.a, Roma, 2020

ARTICOLI A STAMPA DI PIU' AUTORI

1	Carla Di Francesco, Daniela Lattanzi, Mari Mapelli, "Un progetto di ricerca per il restauro: il cantiere di studio della chiesa di Santa Maria Annunciata all'ospedale San Carlo Borromeo", in Maria Antonietta Crippa e Carlo Capponi (a cura di), <i>Gio Ponti e l'architettura sacra. Finestre aperte sulla natura, sul mistero, su Dio</i> , Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI), 2005, pp. 103-116
2	Carla Di Francesco, Daniela Lattanzi, Mari Mapelli, "L'avvio di un cantiere sperimentale alla chiesa dell'ospedale San Carlo Borromeo", in AA.VV., <i>Gio Ponti. Meravigliosa ventura di costruire chiese. La chiesa della Santa Maria Annunciata per l'ospedale San Carlo Borromeo</i> , Milano, 2006, pp. 112-140
3	Carla Di Francesco, Daniela Lattanzi, Elena Romoli, Roberto Soggia, "L'Alberti reinterpretato nel restauro ottocentesco di Paolo Pianzola", in Massimo Bulgarelli - Arturo Calzona - Matteo Ceriana - Francesco Paolo Fiore (a cura di), <i>Leon Battista Alberti e l'architettura</i> , catalogo della mostra, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI), 2006, pp. 500-533
4	Anna Maria Basso Bert, Carla Di Francesco, Daniela Lattanzi, Floriana Marino, Alberto Moretti, Michela Palazzo, "La tutela dei beni culturali nella gestione dell'evento sismico che ha colpito la Val Sabbia ed il Garda bresciano il 24 novembre 2004", in Angelo Carini e Alberto Salvadori (a cura di), <i>Il dopo-terremoto della Val Sabbia e del Garda. Fra esigenze di tutela e requisiti di sicurezza</i> , Atti della giornata di studio, Salò, 24 novembre 2007, Aracne Editrice S.r.l. Roma, 2009, pp. 19-42
5	Carla Di Francesco, Daniela Lattanzi, Elena Romoli, Laura Sala, Elvira Boglione, Marco Realini, Chiara Colombo, Claudia Conti, Luigi Fregonese, Paolo Pagnin, "Restaurare un restauro ottocentesco. La facciata principale ed il pronao della basilica di Sant'Andrea a Mantova", in <i>Restaurare i restauri. Metodi, compatibilità, cantieri</i> , Atti del Convegno di Studi, Bressanone, 24-27 giugno 2008, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera (VE), 2008, pp. 791-800
6	Anna Maria Basso Bert, Carla Di Francesco, Daniela Lattanzi, Floriana Marino, Alberto Moretti, Michela Palazzo, "Il "restauro del restauro" nel miglioramento sismico. Interventi sui beni culturali del territorio bresciano colpito dal sisma del 24 novembre 2004", in <i>Restaurare i restauri. Metodi, compatibilità, cantieri</i> , Atti del Convegno di Studi, Bressanone, 24-27 giugno 2008, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera (VE), 2008, pp. 243-252
7	Serena Ciliani, Carla Di Francesco, Daniela Lattanzi, "Un solaio di travi composte a palazzo Schifanoia. Indizi per l'ipotesi ricostruttiva della loggia", in <i>Conservare e restaurare il legno. Conoscenze, esperienze, prospettive</i> , Atti del Convegno di Studi, Bressanone, 23-26 giugno 2009, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera (VE), 2008, pp. 1145-1153
8	Luca Bertolini, Daniela Lattanzi, Mariassunta Mapelli, Elena Redaelli, "Conservation of reinforced concrete pillars of the Church of the San Carlo Borromeo hospital in Milan monitoring of damage, diagnosis of conservation state and trial of repair techniques, in L. Binda, M. Prisco e R. Felicetti (a cura di), <i>Proceedings of the first International RILEM Symposium On Site Assessment of Concrete, Masonry and Timber Structures SACoMaTIS 2008</i> , Atti del Convegno di studi, Varenna, 1-2 September 2008, Vol. I, pp. 561-570
9	Luca Bertolini, Daniela Lattanzi, Elena Redaelli, "Le strutture di calcestruzzo armato a vista della chiesa dell'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano: diagnosi e conservazione", in Carolina Di Biase (a cura di), <i>Il degrado del calcestruzzo nell'architettura del Novecento</i> , Maggioli Editori, Santarcangelo di Romagna (RN), 2009, pp. 459-476
10	Anna Maria Basso Bert, Daniela Lattanzi, "Criteri di tutela per il miglioramento sismico dei beni culturali", in Ferdinando Butti e Claudio Chesi (a cura di), <i>Studi, interventi e leggende sul Palazzo Morani Cantoni a Prevalle, Brescia</i> , Edizioni BAMS, Montichiari (BS), 2009, pp. 9-10
11	Carla Di Francesco, Rita Fabbri, Daniela Lattanzi, "Il cantiere di studio per il progetto di conservazione della chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano", in AA.VV., <i>Atlante della riqualificazione degli edifici</i> , UTET, Milano, 2009, pp. 291-293
12	Claudia Bortolussi, Michele Cecchin, Daniela Lattanzi, Mariassunta Mapelli, Fabiola Mischiatti, Elena Munerato, Marta Righetti, Renato Bertoncello, "Film di silice sol-gel per la protezione della ceramica nell'architettura di Gio Ponti a Milano, in <i>La conservazione del patrimonio architettonico all'aperto. Superfici, strutture, finiture e contesti</i> , Atti del Convegno di Studi, Bressanone, 10-13 luglio 2012, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera (VE), 2012, pp. 405-415
13	Claudia Bortolussi, Michele Cecchin, Daniela Lattanzi, Mariassunta Mapelli, Fabiola Mischiatti, Marta Righetti, "Nuovi sistemi nano tecnologici per la protezione di opere d'arte in ceramica invetriata: film sottili in silice sintetizzati con processo sol-gel", in Franco Brogi e Luca Bochicchio (a cura di), <i>Ceramica contemporanea all'aperto. Studi sulla conservazione e il restauro</i> , Esempi di architettura/17, Ermes Servizi Editoriali Integrati S.r.l., Ariccia (RM), 2013, pp. 109-127
14	Anna Maria Basso Bert, Daniela Lattanzi, Claudia Zanolungo, "Schede degli edifici contenitori e dei beni mobili spostati", in <i>Oltre il sisma. Un anno dopo. Opere salvate dalle chiese del territorio mantovano</i> , Catalogo della mostra, Museo di Palazzo Ducale, Palazzo del Capitano, Mantova, 19 maggio - 14 luglio 2013, Edizioni Publi Paolini, 2013, pp. 17-39
15	Anna Brunetto, Giulia Limiti, Daniela Lattanzi, Michele Rigoni, Elena Romoli, Laura Sala, Danilo Biondelli, Antonio Sansonetti, "Basilica di Sant'Andrea apostolo a Mantova: pulitura di superfici in stucco attraverso una scelta dei parametri di ablazione", in Anna Brunetto (a cura di), <i>Aplar 4. Applicazioni nel restauro</i> , Atti del convegno, Roma, 14-15 giugno 2012, Il Prato, Firenze, 2013
16	Marianna Cappellina, Daniela Lattanzi, Mari Mapelli, "L'Annunciazione sulla facciata settentrionale della Chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo", in Associazione Amici Scuola Beato Angelico (a cura di), <i>Don Marco Melzi. L'uomo, l'artista, l'operaio del Signore</i> , Edizioni Scuola Beato Angelico, Milano, 2017, pp. 40-43

17	Rosetta Baratti Rava, Marianna Cappellina, Michele Cecchin, Daniela Lattanzi, Mari Mapelli, "La chiesa di Santa Maria Annunciata all'Ospedale San Carlo Borromeo a Milano. Interventi conservativi sulle superfici di un'opera di Gio Ponti", in <i>Intervenire sulle superfici dell'architettura tra bilanci e prospettive</i> , Atti del XXXIV Convegno Internazionale di Studi, Bressanone, 3-6 luglio 2018, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera (VE), 2018, pp. 581-590
18	Daniela Lattanzi, Elena Romoli, Laura Sala, Alberto Moretti, Elvira Boglione, "La Basilica di Sant'Andrea a Mantova: restauro delle superfici e miglioramento strutturale della facciata principale e del pronao", in <i>Intervenire sulle superfici dell'architettura tra bilanci e prospettive</i> , Atti del XXXIV Convegno Internazionale di Studi, Bressanone, 3-6 luglio 2018, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera (VE), 2018
19	Francesco Conte, Daniela Lattanzi, Paolo Savio, "Le cavallerizze del Museo nazionale della scienza e della tecnologia di Milano: un possibile dialogo tra nuovo e architettura storica", in <i>Il patrimonio culturale in mutamento. Le sfide dell'uso</i> , Atti del XXXV Convegno internazionale di studi Scienza e beni culturali, Bressanone, 2-5 luglio 2019, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera (VE), 2019
20	Andrea Adami, Luigi Fregonese, Daniela Lattanzi, Antonio Mazzeri, Olga Rossignoli, Barbara Scala, "A Multidisciplinary Conservation Project for the Cavallerizza Courtyard, Palazzo Ducale di Mantova", in <i>Heritage 2019</i> , Volume 2, Issue 2, pp. 1441-1459, Academic Open Access Publishing (MDPI), 2019
21	Lorenzo Apollonia, Maria Chiara Ceriotti, Daniela Lattanzi, Antonio Giovanni Mazzeri, Barbara Scala, "Studi sul recupero delle superfici decorate dell'architettura delle facciate della Cavallerizza e del Castello di San Giorgio in Palazzo Ducale di Mantova", in <i>FORTMED2020 – Architettura difensiva del Mediterraneo</i> , atti della Conferenza internazionale sulle fortificazioni della costa mediterranea FORTMED2020, Granada, 4-5-6 novembre 2020, Editore Pablo Rodriguez Navarro, Granada, 2020, pp. 1475-1484, ISBN 9788433866448
22	Maria Chiara Ceriotti, Daniela Lattanzi, Antonio Giovanni Mazzeri, Barbara Scala, "Gli interventi di restauro alla Rustica e alla Cavallerizza: contributi alla conoscenza delle fabbriche di Giulio Romano attraverso il cantiere", in Peter Assmann, Stefano L'Occaso, Maria Cristina Loi, Francesco Moschini, Antonio Russo, Michela Zurla (a cura di), <i>Giulio Romano, Pittore, architetto, artista universale. Studi e ricerche</i> , Atti del convegno internazionale promosso e organizzato da Accademia nazionale di San Luca e Complesso museale Palazzo Ducale di Mantova, Mantova, Palazzo Ducale, 14-15 ottobre 2019, Roma, Palazzo Carpegna, 16-18 ottobre 2019, Todi (PG), 2021, pp. 75-82, ISBN 978-88-97610-27-4

PREMI, ENCOMI

1	Attestazione di effettivo svolgimento di incarichi e servizi speciali che comportano l'acquisizione di risultati tecnologicamente innovativi elevabili a metodologia di economicità e qualità, con ottimo rendimento, alto livello qualitativo del servizio prestato, ottima cura generale e capacità professionali, attitudine ad assumere maggiori responsabilità e ad assolvere funzioni di qualifica superiore, rilasciata dal Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia arch. Carla di Francesco con nota DR-LOM prot. 5358 del 5 aprile 2007
2	Encomio di servizio del Segretario regionale per il Lazio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per le attività emergenziali e di intervento svolte per l'Unità di crisi di coordinamento regionale del Lazio a seguito del sisma che ha colpito l'Italia centrale il 24 agosto 2016 (prot. n. 9143 del 3 novembre 2017)
3	Encomio del Prefetto di Sondrio per il lodevole servizio, la tempestività, la concretezza e la rapidità nella risoluzione della problematica connessa al trasferimento delle opere d'arte dal Santuario di Gallivaggio (SO), minacciato da frana, in luogo sicuro (prot. SR-LOM n. 2981 del 18 maggio 2018)
4	<i>Premio Rotondi ai salvatori dell'arte</i> , Sezione Italia XXI edizione (9 giugno 2018), quale funzionario tecnico scientifico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, per l'eccezionale lavoro sul campo svolto a supporto delle Unità di crisi nell'Italia centrale colpita dal sisma nel 2016 e 2017
5	Attestato di effettivo svolgimento degli incarichi e di lodevole servizio svolto da ottobre 2015 al 10 luglio 2019 del Segretario regionale per la Lombardia del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, dott. Marco Edoardo Minoja (prot. SR-LOM n. 3305 del 31 maggio 2018) per l'ammirevole competenza e professionalità, la capacità di valutazione e gestione delle problematiche ordinarie e straordinarie, la correttezza e la disponibilità
6	Encomio di servizio del coordinatore dell'Unità di crisi di coordinamento nazionale (UCCN – MIBAC) del Segretariato generale del Ministero per i beni e le attività culturali, prefetto dott. Fabio Carapezza Guttuso, per aver coordinato il salvataggio delle opere d'arte del Santuario di Gallivaggio in Valchiavenna (SO) prima che si verificasse l'evento franoso del 29 maggio 2018 (prot. SG - UCCN MIBAC n. 9994 del 10 luglio 2019)

LINGUE

1	Inglese parlato e scritto: livello B2 (First certificate in English)
2	Tedesco parlato e scritto: scolastico

Milano, 23 gennaio 2026

In fede
Daniela Lattanzi

