TALK

21 OTTOBRE 2026

IL RESTAURO DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Scelte, metodi e problematiche

Il restauro dell'arte contemporanea, caratterizzata da particolari materiali e poetiche, è argomento attuale di critica e ricerca continua.
Qual è la posizione delle istituzioni e dei restauratori?

Intervengono

Iolanda Ratti, conservatrice responsabile
Museo del Novecento di Milano

Grazia Cavanna, restauratrice e docente
Botticino - Valore Italia

Roberta Sara Gnagnetti, funzionaria storica dell'arte

Noemi Sanna, funzionaria restauratrice
Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Milano



Palazzo Litta, Sala azzurra
21 ottobre 2026, ore 16
Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano

In collaborazione con
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI LOMBARDIA
Palazzo Litta